

ماہنامہ

# حکمت بالغہ

جنوری 2010

مدیر: انجینئر مختار حسین فاروقی

## قرآن اکیڈمی

جھنگ پاکستان

فون اور فیکس: 0092-47-7628361

ای میل: hikmatbaalgha@yahoo.com

ویب سائٹ: <http://jhanghikmat.co.cc/> یا

[www.hamditabligh.net](http://www.hamditabligh.net) پر حکمت بالغہ کے تمام شمارے دستیاب ہیں

## فرمان خداوندی

### سورة التغابن

سورة التغابن ایمان کے بیان میں نہایت جامع سورت ہے۔ اس میں ایمان کے تین اجزاء کا تفصیل سے بیان بھی ہے اور ایمان کے نتیجے میں انسان کی سوچ و فکر اور اس کے انفرادی و اجتماعی معاملات میں جو انقلاب برپا ہونا چاہیے اس کا بیان بھی ہے۔ اس سورت کے دو رکوع ہیں۔ پہلے رکوع میں ایمان کے تین اجزاء کو بیان کیا گیا ہے۔ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ کی ہستی، توحید اور صفات کمال پر آیات آفاقی کی شہادت کا ذکر ہوا ہے کہ آسمان و زمین میں جو کچھ ہے اللہ کی پاکی بیان کر رہا ہے اور پھر اس کے مقام و مرتبہ اور اس کی بعض صفات کمال خصوصاً قدرت اور علم کا بیان ہوا ہے۔ پھر رسالت کے باب میں انبیاء علیہم السلام کو جھٹلانے والی قوموں کے عذاب الہی سے ہلاک ہونے کے بیان کے ساتھ ان کی اس اصل گمراہی کو بھی بیان کر دیا گیا ہے کہ انہوں نے بشریت اور نبوت و رسالت کو ایک دوسرے کی ضد خیال کیا۔ اس کے بعد منکرین بعث بعد الموت کی شدت سے تردید اور قیام قیامت اور حشر و نشر اور جزا و سزا کا بیان اور اس حقیقت کا اظہار ہے کہ اصل ہار جیت اور کامیابی ناکامی کے فیصلے کا دن ہوگا۔

دوسرے رکوع میں ایمان کے ثمرات کا بیان ہے یعنی (۱) تسلیم و رضا۔ (۲) اطاعت و انقیاد۔ (۳) توکل و اعتماد۔ (۴) علائق دنیوی (مال و دولت، اہل و عیال) کی فطری محبت کے پردہ میں انسان کے دین و ایمان اور آخرت و عاقبت کے لیے جو خطرہ پوشیدہ ہے اس سے متنبہ اور چوکس رہنا۔ البتہ یہ بھی نہ ہو کہ انسان گھر کو میدان جنگ ہی بنا ڈالے، اس کے برعکس بہتر ہے کہ غفو و درگزر کی

روش اختیار کی جائے۔ (۵) تقویٰ۔ (۶) سمع و طاعت۔ (۷) انفاق فی سبیل اللہ، جس کی اہمیت پر سب سے زیادہ زور دیا گیا ہے۔

اللہ کی تسبیح کرتی ہے

ہر وہ چیز جو آسمانوں میں ہے اور جو زمین میں ہے

اسی کی سچی بادشاہی ہے اور اسی کی (کل) تعریف ہے

اور وہ ہر چیز پر قادر ہے

وہی تو ہے جس نے تم کو پیدا کیا  
پھر کوئی تم میں کافر ہے اور کوئی مؤمن

اور جو کچھ تم کرتے ہو اللہ اس کو دیکھتا ہے

اسی نے آسمانوں اور زمین کو مبنی بر حکمت پیدا کیا

اور اسی نے تمہاری صورتیں بنائیں اور صورتیں بھی پاکیزہ بنائیں

اور اسی کی طرف (تمہیں) لوٹ کر جانا ہے

جو کچھ آسمانوں اور زمین میں ہے وہ سب جانتا ہے

اور جو کچھ تم چھپا کر کرتے ہو اور کھلم کھلا کرتے ہو اس سے بھی آگاہ ہے

اور اللہ دلوں کے بھیدوں کا بھی علم رکھتا ہے

کیا تم کو ان لوگوں کے حال کی خبر نہیں پہنچی جو پہلے کفر  
(اللہ تعالیٰ اور اس کے پیغمبروں کے احکام کا انکار) کر چکے

تو انہوں نے اپنے کاموں کی سزا کا مزہ چکھ لیا

اور (ابھی) دکھ دینے والا عذاب (اور) ہونا ہے

یہ اس لئے کہ ان کے پاس پیغمبر کھلی نشانیاں لے کر آتے

تو یہ کہتے: کیا آدمی ہمارے ہادی بنتے ہیں؟

تو انہوں نے (ان کو) نہ مانا اور منہ پھیر لیا

اور اللہ نے بھی بے پرواہی کی

اور اللہ غنی (اور) سزاوار حمد (و ثنا) ہے

**صدق اللہ العظیم**

## حرف آرزو

انجینئر مختار فاروقی

☆ حکمت بالغہ کے نئے قارئین کے لئے یہ بات خوشی اور اطمینان کا باعث ہوگی کہ دسمبر 09ء میں حکمت بالغہ نے اشاعت کے تین سال مکمل کر لیے ہیں اور الحمد للہ جنوری 10ء سے اشاعت کے چوتھے سال میں قدم رکھ رہا ہے۔ اس عرصے میں کئی نشیب و فراز آئے ہیں مگر یہ صرف اس رتبہ ذوالجلال کا احسان اور کرم ہے کہ اس نے ہمیں ہر مشکل سے عزت و آبرو کے ساتھ نکالا ہے۔

☆ اس موقع پر اللہ ﷻ کے احسانات کا جتنا شکر بھی کیا جائے وہ کم ہے کہ یہ سلسلہ صرف اسی ذات اقدس کی توفیق سے ہی جاری ہے اور اس کے ذریعے جو کم یا زیادہ خیر پھیل رہا ہے وہ اللہ تعالیٰ کے ہاں ہماری قبولیت کی نشانی ہے۔

☆ ادارہ اور اس کے وابستگان، قرآن اکیڈمی کا عملہ، انجمن خدام القرآن رجسٹرڈ جھنگ کے ممبران اور ذمہ داران سب اس موقع پر اپنے رب کے حضور عاجزی کے ساتھ اس کے احسانات کا شکر ادا کر رہے ہیں۔ قارئین کرام سے بھی استدعا ہے کہ وہ دعا فرمائیں کہ جب تک اس جریدہ سے کوئی خیر پھیلتا رہے اللہ تعالیٰ اس سلسلہ کو جاری رکھے۔ آمین

☆ گزشتہ تین سالوں پر نظر ڈالیں تو ایک سلسلہ ”قرآن مجید کی پانچ بنیادی اصطلاحیں“ کے نام سے شروع کیا تھا: نور، ہدایت، حیات و ممات، ارادہ اور صلوة، ان میں سے الحمد للہ چار اصطلاحات پر اپنی بساط کے مطابق ہم نے اظہار خیال کر دیا ہے اللہ تعالیٰ اس کو مفید بنائے۔ اور پانچویں اصطلاح پر اپنی گزارشات جلد ہی قارئین تک پہنچانے کی کوشش کریں گے۔ اللہ تعالیٰ نے



ضروران اسباق کو بھی دائرہ تحریر میں لا کر ہدیہ قارئین حکمت بالغہ کر دیں گے۔

ایک حدیث مبارکہ میں قیامت کی دس نشانیاں بیان ہوئی ہیں اور دوسری احادیث میں ان امور کی مزید وضاحت بھی ہے۔ ارادہ ہے کہ اس سال کے دوران اس حدیث مبارکہ کے حوالے سے دور حاضر کے ظروف و احوال اور تناظر میں ان دس نشانیوں کی وضاحت کر دی جائے تاکہ یہ معلومات مسلمانوں کی عمومی بیداری کا سبب بن سکیں اور غیروں کی ریشہ دوانیوں سے آگہی ہو، ابلیسی طاقتوں کے زوال اور حق و باطل کی موجودہ کشاکش میں حق و باطل کی بالادستی کے ضمن میں ہماری ذمہ داریوں کی وضاحت بھی ہو جائے اور ان ذمہ داریوں کی ادائیگی کا احساس بیدار ہو۔ یہ باتیں بادی النظر میں چھوٹا منہ اور بڑی باتیں محسوس ہوں گی تاہم اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اگر ان مساعی میں ہمارے اور ملت کے لئے کوئی خیر ہے تو اس کی توفیق ارزانی فرمادے تاکہ ہم اس ذمہ داری کو باحسن طریق ادا کر سکیں۔ وما ذالك على الله بعزيز

☆ جنوبی ایشیا کے مسلمانوں کی تاریخ کے سو سال 1910ء-2010ء ہمارے نزدیک بہت اہم ہیں۔ اس وقت ایک مسلمان عالمی طاقت خلافت عثمانیہ زوال پذیر ہو کر ختم ہو گئی اور عین اسی وقت جنوبی ایشیا میں مسلمانوں نے بیدار ہو کر اس گرتے ہوئے علم کو اٹھا کر سینے لگا لیا۔ یہ مضمون ان شاء اللہ چار یا پانچ اقساط میں حکمت بالغہ کے صفحات میں شائع ہوگا۔ پہلا حصہ اس شمارے میں شامل ہے جو 1910ء-1940ء تک کے حالات پر مشتمل ہے امید ہے کہ تمام قارئین حکمت بالغہ اس کے مطالعہ سے اپنے جذبوں کو تازہ کر کے زیادہ زور و شور سے اپنی دینی ہلکی اور ملی ذمہ داریوں کی ادائیگی میں کمر بستہ ہو جائیں گے۔ السعی منا و الاتمام من الله

☆ پچھلے سال کی طرح اس سال بھی اسلامی اور عیسوی سال قریب قریب شروع ہو رہے ہیں قارئین کرام کو دونوں اعتبار سے سال نو مبارک ہو۔

اللهم اجعل لنا هذه السنة بالأمن والإيمان والسلامة والإسلام ووفقنا  
لماتحب وترضی

☆ اس شمارے سے چوتھے سال کی پہلی اشاعت کے موقع پر حکمت بالغہ کے ٹائٹل کا





ڈیزائن تبدیل کر رہے ہیں امید ہے کہ آپ اسے دلکش اور دیدہ زیب پائیں گے۔ گزشتہ دو شماروں میں ”اتحاد امت کے لئے کرنے بنیادی کام“ کے عنوان سے دو قسطوں میں ایک تحریر شائع کی گئی ہے آپ نے ضرور اس کا مطالعہ کیا ہوگا آپ اپنے تاثرات ہمیں ضرور ارسال کر دیجیے اس سے ہماری اصلاح اور حوصلہ افزائی ہوگی اور ان آراء کی روشنی میں اہل فکر و نظر آئندہ کی مساعی کا صحیح رخ متعین کر سکیں گے نیز اتحاد کے ضمن میں کی جانے والی کوششوں میں آپ کا حصہ بھی شامل ہو جائے گا۔ اس تحریر کا خلاصہ نوائے وقت سنڈے میگزین 13 دسمبر 09ء میں بھی شائع ہو چکا ہے۔

☆ ملکی حالات سب کے سامنے ہیں ایک طرف دینی مذہبی جماعت گو۔ امریکہ۔ گو کی تحریک چلا رہی ہے دوسری طرف حکومت گو۔م۔ گو کی کیفیت سے دوچار ہے کہ امریکہ سے کہیں تو کیسے کہیں کہ وہ چلا جائے۔ عام مسلمان کے لئے موجودہ حالات میں کرنے کا کام کیا ہے؟ اس کے لئے امیر تنظیم اسلامی پاکستان، ماہنامہ میثاق لاہور اور ہفت روزہ ندائے خلافت لاہور کے مدیر اور جامع مسجد باغ جناح لاہور کے خطیب حافظ عاکف سعید صاحب مدظلہ کو یکم جنوری 10ء کے جمعۃ المبارک کو قرآن اکیڈمی جھنگ کی جامع مسجد میں خطاب جمعہ کی دعوت دی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے چاہا تو یہ خطاب بھی بعد ازاں ہدیہ قارئین کریں گے۔

دیکھ کر رنگِ چمن ہونہ پریشاں مالی کو کب غنچہ سے شناخیں ہیں چمکنے والی  
 خس و خاشاک سے ہوتا ہے گلستاں خالی گل بر انداز ہے خونِ شہدا کی لالی  
 رنگِ گردوں کا ذرا دیکھ تو عنابی ہے  
 یہ نکلے ہوئے سورج کی افقِ تابلی ہے

1910ء تا 2010ء

جنوبی ایشیا کے مسلمانوں کی

احیائے خلافت کی جدوجہد کا حاصل

ہم کہاں کھڑے ہیں؟

2009ء کے اختتام پر ہم پاکستان، ہند، بنگلہ دیش (اور افغانستان و ایران) کے مسلمان بظاہر ایک قسم کی مایوسی کا شکار ہیں اور بالعموم پرنٹ اور الیکٹرانک میڈیا پر امریکی یا مغربی بالادستی کا راگ الاپا جا رہا ہے۔ جبکہ صہیونی قوت مسلمانوں کے اس فکری انتشار، سیاسی خلفشار اور امریکی غلامی پر مغرور اور خوش ہے۔ آج کل چونکہ مغرب کی غلامی کے زیر اثر ہم نے تاریخ کو عام طور پر اپنے نصاب سے نکال دیا ہے۔ اور آج کا نوجوان ماضی قریب کی تاریخ سے بھی حقیقی طور پر واقف نہیں ہے، مطالعہ پاکستان میں بھی پاک و بھارت دوستی کا رنگ غالب ہونے کی وجہ سے تقسیم ہند کے وقت کی کیفیات کا اندازہ نہیں لگایا جاسکتا جبکہ ہماری نئی نسل کا ذہن طبقہ جو بالعموم ڈاکٹر اور انجینئر بننے کیلئے سائنس کے مضامین کا انتخاب کرتا ہے وہ تاریخ اور مسلمانوں کے عروج و زوال کے ضمن میں ماضی سے نابلد، مستقبل سے غافل اور حال مست رہتا ہے۔ اور ع ”نہ ابتدا کی خبر نہ انتہا معلوم“ کی کیفیت سے دوچار رہتا ہے۔ ہمارے اکثر سیاسی رہنما اور تاجر حضرات بھی تاریخی عوامل کا کردار نہ سمجھنے کی وجہ سے

حالات کا صحیح تجزیہ نہیں کر سکتے۔

جبکہ صحافی حضرات مغربی زاویہ نگاہ سے پڑھ کر آگے آتے ہیں تو سوائے محدودے چند تخلص صحافیوں کے سب مغربی انداز فکر اور طرز استدلال اور مغربی نقطہ نگاہ سے حالات کو دیکھ کر امریکی اور صہیونی عزائم کے مطابق حالات کا تجزیہ کرتے ہیں اور بیک وقت مغربی آقاؤں کو خوش کرنے اور مسلمانوں کو مایوسی اور اندھیرے میں دھکیلنے کا کام کرتے ہیں۔

ذیل میں ہم برطانوی ہند کے مسلمانوں کی ایک صدی (1910ء تا 2010ء) کی جدوجہد آزادی، قیام پاکستان کی تاریخ ساز تحریک اور پاکستان کی 62 سالہ امریکی و صہیونی غلامی پر چار حصوں میں روشنی ڈالنے کی سعی کر رہے ہیں جس میں پہلی کاوش 1940ء تک کے حالات پر مشتمل ہے۔ امید ہے کہ قارئین اس کو مثبت اور مفید پائیں گے۔

برطانوی ہند میں 1910ء سے 1940ء تک

مسلمانوں کی حالت زار اور

علامہ اقبال کی بے مثال فکری بصیرت

انجینئر مختار فاروقی

جنوبی ایشیا میں ایسٹ انڈیا کمپنی کی تاخت و تاراج، اپنوں کی غداری، مغلیہ سلطنت کا خاتمہ اور بالآخر بنگال سے درّہ خیبر تک تاج برطانیہ کا اقتدار ابھی ڈیڑھ صدی قبل کی بات ہے۔ 1857ء میں مسلمانوں کی طرف سے شروع کی گئی آزادی کی جنگ کو کچل کر یورپی استعمار نے یہاں پنجے گاڑ لیے اور دنیا کا ایک وسیع زرخیز علاقہ مغربی اور صہیونی منصوبہ سازوں کے ہاتھوں میں چلا گیا۔

یورپی استعمار کے مقاصد

یورپ میں سائنسی ترقی، مشینوں کی ایجاد اور بے پناہ صنعتی ترقی سے یورپی اقوام اپنے ملکوں سے باہر نکلیں اور دیکھتے ہی دیکھتے پورے عالم پر چھا گئیں اور مقامی تہذیبوں، ثقافتوں، مذاہب اور حکومتوں کو زیر کر کے ایک عالمی حکومت یا عالمی استعمار کے قائم کرنے میں کامیاب ہو گئیں۔ یہ واقعات جس تیزی اور تسلسل سے رونما ہوئے اس کا کما حقہ احساس مفتوحہ ممالک کے عوام و خواص نہیں کر سکے۔ مغربی اقوام کے پاس سائنسی ترقی اور وسائل تھے، فکر و نگاہ بھی بہت بلند اور عالمی تھی جبکہ اقوام مفتوحہ اپنے وسائل کی کمی، علمی پس ماندگی اور علاقائی سوچ کی وجہ سے اس آنے والے استعمار کی قوت کا صحیح اندازہ کرنے میں وقتی طور پر ناکام رہے ہیں۔

یورپی استعمار کی اٹھان اور عالمی غلبہ صرف سائنسی ترقی، علمی برتری اور صنعتی انقلاب کی وجہ سے ہوتا تو اس کو سمجھنا اور پھر اس کا مقابلہ کرنا آسان اور ماضی کے فاتحین اور بادشاہوں کی ہوس

ملک گیری سے مشابہ ہوتا مگر اس استعمار کے طور پر لیتے، محکوم اور مفتوحہ اقوام پر مظالم، سیکولرزم کا دعویٰ عیسائیت کی تبلیغ، لالچ اور رشوت سے مقامی اقوام سے غداروں کی کھیپ کی تیاری اور سب سے بڑھ کر مغربی افکار میں ایک خالص غیر مذہبی اور بے دین سوچ پر مسلسل پیش رفت، ایسے عوامل ہیں جو ————— اس مغربی استعمار کے پس پشت ایک 'نادیدہ' اور 'غیر محسوس' قوت اور ایک ایسے انسانی گروہ کا پتہ دیتی ہیں جو برطانیہ، فرانس، اٹلی، جرمنی، امریکہ جیسے ممالک کو سیاسی مہروں کے طور پر استعمال کر رہا تھا اور سیکولر دعوؤں کے باوجود عیسائیت کے فروغ کے ذریعے اور دیگر ہتھکنڈوں سے محکوم اقوام کے مذاہب کی بیخ کنی کر کے اپنے خاص نظریات کی اشاعت کے ذریعے آہستہ آہستہ اپنے مقاصد حاصل کرنے میں کامیاب ہو رہا تھا۔

مفتوحہ اقوام کے اہل دانش اور اہل علم حضرات بالعموم بیسویں صدی کے آغاز تک مغربی استعمار کے پس پردہ اس خاص 'قوت' کو پہچاننے میں ناکام رہے ہیں لہذا مقامی سطح پر حالات کا تجزیہ کر کے اس کا مقابلہ کرنے کے جتنے کام ہوئے اور تحریکیں اٹھیں وہ اکثر و بیشتر ناکام ہوتی رہی ہیں۔

یورپی استعمار کے مقاصد کو سمجھنے کے لئے اس کے صحیح تناظر میں حالات کو دیکھنا ضروری ہے۔ اس نقطہ نظر اور زاویہ نگاہ سے برطانوی اقتدار، یورپی اقوام کی توسیع پسندی اور فکری یلغار کے جو مقاصد واضح ہوتے ہیں وہ ہمارے نزدیک حسب ذیل ہیں:

- (1) سقوطِ غرناطہ (1492ء) کے بعد مغربی یورپ سپین (اندلس یا ہسپانیہ) میں 800 سالہ مسلم اقتدار کے دوران جو بے پناہ سائنسی ترقی ہوئی تھی اس کا سارا اثاثہ یورپ کے ہاتھ لگ گیا جسے یورپی اقوام نے یقیناً آگے بڑھایا اس طرح یورپ میں صنعتی انقلاب آ گیا اور مشینی طاقت سے کارخانوں کی پیداواری صلاحیت بہت بڑھ گئی، اقوام یورپ نے اپنی مصنوعات کی کھپت اور کارخانوں کو چلانے کے لئے خام مال کے حصول میں دنیا کی تخیل کی ہے اور پس ماندہ اقوام کو زیر کر کے ان کے وسائل پر حیلے بہانے اور غیر منصفانہ معاہدوں کے ذریعے قبضہ کر لیا (جیسے ایران سے 1920ء کے عشرے میں تیل کا معاہدہ یا ARAMCO کے سعودی عرب سے معاہدے)۔
- (2) ابتداءً یہ قبضہ قدرے کم خطرناک تھا اور یہ پہلا مرحلہ تھا۔ صنعتی ترقی کی رفتار کو تسلسل



یہ گروہ یورپ کی موجودہ ترقی کو اپنے مذموم مقاصد کے لئے اس قدر موثر انداز میں استعمال کر رہا ہے کہ اس کی تاریخ میں مثال نہیں ملتی۔ اسی گروہ نے عیسائیت کو اپنے مقاصد کے حصول کے لئے استعمال کرنے کا جال پھیلا رکھا ہے۔ تاج برطانیہ اسی گروہ کے مقاصد کا علامتی کردار اور صہیونی منصوبوں کی تکمیل کا ذمہ دار ہے۔ سوڈی نظام کو جائز کر کے اس گروہ نے وسائل حاصل کیے اور گزشتہ پانچ صدیوں میں بنک آف انگلینڈ سے شروع ہو کر آج تک معاشی استحصال کے ذریعے رقم حاصل کر کے اپنے مقاصد کی تکمیل پر خرچ کر رہا ہے۔

اسی گروہ کی شاطرانہ چالوں کی مثال یہ ہے کہ پہلی جنگ عظیم میں اسی گروہ کا پیسہ برطانوی حکومت نے بھی خرچ کیا اور جرمنی حکومت کو اسی طبقے نے مشروط قرض دیا تاکہ دونوں میں سے جو بھی جیتے اسی گروہ کے مقاصد پورے ہوں۔

اس عالمی صہیونی گروہ کے مقاصد مشرق وسطیٰ میں پیغمبروں کی سرزمین فلسطین کے مقدس علاقے سے وابستہ ہیں۔ اس کے پیش نظر فلسطین سمیت وسیع علاقے میں ایک ایسی سلطنت کا قیام ہے جیسی حکومت حضرت سلیمان علیہ السلام کے وقت 950 سال قبل مسیح ﷺ میں تھی۔ یہ سلطنت مصر، سعودی عرب کا شمالی حصہ بشمول مدینہ، عراق، اردن، فلسطین، لبنان، شام اور ترکی کے جنوبی علاقوں پر مشتمل ہوگی۔ مشرق وسطیٰ میں ساری بدامنی اور باہمی خلفشار اسرائیل کے اسی مقتدر طبقہ کے توسیع پسندانہ عزائم کے شاخسانے ہیں اور قدم بہ قدم اسرائیل امریکی سرپرستی میں آگے بڑھ رہا ہے امریکہ اور امریکہ کے تمام وسائل ان صہیونی مقاصد کی تکمیل میں بُری طرح استعمال ہو رہے ہیں۔

اس صہیونی گروہ کا دوسرا مقصد بیت المقدس میں حضرت داؤد علیہ السلام اور حضرت سلیمان علیہ السلام کی تعمیر کردہ عبادت گاہ ہیکل سلیمانی (TEMPLE OF SOLOMAN) کی تیسری بار تعمیر جدید ہے۔ حالانکہ وہ اپنی کتاب کے مطابق بھی قتل انبیاء جیسے جرائم سے مغضوب علیہم بن چکے ہیں۔ اور اب یہ مقامات صرف آخری پیغمبر حضرت محمد ﷺ کی امت کی وراثت ہیں، اسرائیلی جب تک ایمان نہ لائیں اور مسلمان نہ ہوں اس وقت تک یہاں ناجائز قابض ہیں۔

یاد رہے کہ ہیکل سلیمانی کی پہلی تعمیر حضرت داؤد علیہ السلام نے شروع کرائی تھی جبکہ حضرت





آئیں اور پھانسی کے پھندوں کو چوم چوم کر گلے میں ڈالنے کی سعادت بھی انہیں کو ملی جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ تمام مردانِ کار دنیا سے رخصت ہو گئے یا خود ساختہ جلا وطنی اختیار کر گئے تا آنکہ 1900ء کے بعد پھر مسلمانوں کی قیادت ابھری ہے اور جدوجہد آزادی کو ایک نیا روپ ملا ہے۔

برطانوی سامراج نے اس نصف صدی کے دوران اپنے اقتدار کے استحکام کے لئے ریل، ٹیلیگراف اور ڈاک کا نظام ملک میں پھیلا دیا اور نہری نظام آبپاشی کے ذریعے بجز زمینوں کو آباد کر دیا تا کہ خوشحالی آئے اور عوامی خوشحالی سے اقتدار کو طول ملے۔

☆ مذہبی میدان میں مسلمانوں سے عیسائیوں کے مناظرے اور مسلمانوں کو آپس میں لڑانے کے منصوبے، جعلی نبوت کا اجراء اور اس کے ذریعے جہاد جیسے مقدس فریضے کے خاتمہ کا اعلان، برطانوی سازشوں کا حصہ تھے۔ عجیب بات ہے کہ مشرق وسطیٰ میں برطانوی سامراج اور درپردہ صیہونی قوت مسلمان عربوں کو ترکوں کے خلاف علم بغاوت بلند کرنے اور جنگ کرنے پر آمادہ کر رہی تھی اور یہی برطانوی سامراج اور یہودی ذہن برطانوی ہند میں قادیانی نبوت کے ذریعے جہاد کو حرام قرار دے کر مسلمانوں کے دل سے اس کی عظمت کے اثرات زائل کر رہا ہے تا کہ یہاں کے مسلمان برطانوی سامراج کے خلاف کھڑے نہ ہو سکیں۔

### بیسویں صدی کے چند عظیم مسلمان رہنما

☆ بیسویں صدی کے آغاز میں برطانوی ہند کے مسلمانوں میں چند عظیم شخصیتیں منصفہ شہود پر آئیں جنہوں نے حالات کے دھارے کا رخ موڑ دیا اور نئی تاریخ رقم کر دی۔ ان شخصیات میں شیخ محمود حسن شیخ الہند، علامہ اقبال، ابوالکلام آزاد، قائد اعظم محمد علی جناح، مولانا محمد علی جوہر، مولانا شوکت علی جوہر، مولانا حسرت موہانی وغیرہم طویل فہرست میں سے چند نمایاں نام ہیں۔

☆ بیسویں صدی کا آغاز برطانوی اقتدار کا عروج (CLIMAX)، مسلمانوں کے زوال کی انتہا (ANTI CLIMAX) اور جدوجہد آزادی کے ایک نئے دور کا آغاز ہے۔

☆ اگرچہ 1885ء میں انڈین نیشنل کانگریس وجود میں آچکی تھی مگر وہ انگریزوں کی پروردہ جماعت ہونے ساتھ صرف ہندو کے مفاد کے لئے کام کرنے کی وجہ سے بدنام ہو گئی تھی لہذا





واحد نمائندہ مذہبی جماعت جمعیت علمائے ہند کے متفقہ صدر تھے۔ جمعیت آج کی مسلکی بنیادوں پر قائم جمعیت علمائے اسلام یا جمعیت اہل حدیث یا جمعیت علماء پاکستان کی طرح نہیں تھی بلکہ اس میں اہل حدیث علماء، فرنگی محل بدایوں، اجیر شریف کے علمی مراکز کے نمائندہ علماء، شیعہ علماء مفتی کفایت حسین مجتہد وغیرہ ہم اور مولانا احمد رضا خان کے داماد مولانا عبدالعلیم میرٹھی (جو والد تھے حضرت مولانا شاہ احمد نورانی کے اور دادا تھے مولانا انس نورانی کے) بھی شامل تھے۔

افسوس کہ مذہبی سطح پر برطانوی ہند کے مسلمانوں کا یہ اتفاق و اتحاد حضرت شیخ الہندی کی

وفات کے بعد برقرار نہ رہ سکا۔

☆ مولانا ابوالکلام آزاد کی شخصیت اور ان کے 'کلام' نے 1912ء-1920ء کے عرصے میں مسلمانوں اور بالخصوص جدید تعلیم یافتہ اور آزادی کے متوالوں کے خون کو گرمانے میں بڑا بنیادی کردار ادا کیا، ان کے رسالہ 'البلاغ' اور 'الہلال' ان کی انقلابی تحریروں اور انگریز دشمن نظریات کی وجہ سے بند بھی ہوا، خود مولانا ابوالکلام آزاد نے بھی قید و بند کی صعوبتیں اور بغاوت کے الزامات کے تحت سزائیں کاٹیں، برصغیر میں حکومت الہیہ کے قیام کا نعرہ عوامی سطح پر انہوں نے ہی لگایا۔

☆ قائد اعظم محمد علی جناح انگلستان اور حالات کو دیکھنے کے بعد آزادی ہند کے لئے کام پر آمادہ ہوئے واپسی پر ابتداءً کانگریس کے پلیٹ فارم کو استعمال کیا اس وقت ان کا خیال تھا کہ ہندو مسلم متحد ہو کر انگریزوں سے آزادی حاصل کر سکتے ہیں۔

☆ 1920ء کے عشرے میں قائد اعظم محمد علی جناح، ہندو کی ہٹ دھرمی اور مسلمانوں کے خلاف دلوں میں چھپے ہوئے بغض و عناد کے بعض شواہد دیکھ کر انگلستان منتقل ہو گئے تھے اور مستقل طور پر وہیں آباد ہوجانے کا ارادہ رکھتے تھے۔

☆ برطانوی ہند میں اس عرصے میں ملت اسلامیہ کے حُدی خوان کی حیثیت سے جو شخصیت سب سے نمایاں نظر آتی ہے وہ ہیں حضرت علامہ اقبال جو سیالکوٹ کے ایک روایتی مذہبی گھر میں پیدا ہوئے، لاہور سے تعلیم حاصل کی، اعلیٰ تعلیم کے لئے انگلستان چلے گئے، وہاں سے 1907ء میں واپسی ہوئی۔ اس دور میں برطانوی سامراج کا سورج نصف النہار پر تھا اور کہتے ہیں اس سلطنت میں کبھی سورج غروب نہیں ہوتا تھا۔ علامہ اقبال نے قیامِ یورپ کے دوران انگلستان اور

جرمنی میں وقت گزارا اور تعلیم مکمل کی، علامہ اقبال کا ذہن و فطرت اسلام کی طرف مائل تھے ہی، والدین اور اساتذہ کی تربیت نے 'قلب سلیم' کو جلا بخشی، یورپ کے سفر میں جدید تہذیب و تمدن اور مغربی فکر و فلسفہ کے زیر اثر پروان چڑھنے والے فنون کو دیکھا تو علامہ نے ایک عقلمند انسان کی طرح صحیح اندازہ لگا لیا کہ چونکہ مغربی فکر و فلسفہ کی بنیادیں ہی غلط ہیں لہذا اس تہذیب کے تحت علوم و فنون بانجھ ہیں جو حیوانی تہذیب کو تو جنم دے سکتے ہیں کسی اعلیٰ خیال اور اعلیٰ فکر کی زسری نہیں بن سکتے۔ اسی لئے علامہ اقبال نے فرمایا:

عذاب دانش حاضر سے باخبر ہوں میں  
کہ اس آگ میں ڈالا گیا ہوں مثل خلیل

وطن واپسی کے بعد علامہ اقبال نے اپنی زندگی مغربی علوم و افکار کی خداناشناسی اور خدائیزاری کو طشت از بام کرنے کے لئے وقف کر دی اور امت مسلمہ کو بیدار کرنے کا کام بڑے زور و شور سے تنہا سرانجام دینے میں لگ گئے۔

اس سے پہلے کہ ان صفحات میں علامہ اقبال کی مساعی کا تذکرہ کر کے ان کو خراج تحسین پیش کریں، ذیل میں بیسویں صدی کے دوسرے اور تیسرے عشرے میں برطانوی سامراج اور درپردہ صہیونی قوت کی کارستانیوں اور سیاہ کارناموں کا تذکرہ از حد مفید ہوگا اور توضیح مطلب کے لئے کارآمد۔ اس سے واضح ہوگا کہ کن مشکل حالات میں ہمارے اسلاف نے کیا کارہائے نمایاں سرانجام دیے۔

### 1910ء — 1930ء برطانوی سامراج کی کاروائیاں

- (ا) بیسویں صدی کے آغاز پر برطانوی ہند کے مسلمان بالعموم سہمے اور دبے ہوئے تھے۔ برطانوی استعمار اپنے پنجے گاڑ چکا تھا اور مرزا قادیانی کے ذریعے اپنے تئیں 'جہاد کو حرام' قرار دے کہ سمجھتا تھا کہ اب مسلمان آئندہ کافی عرصے تک اس کے لئے کوئی خطرہ نہیں بن سکتے۔
- (ب) 1913ء میں جزیرہ نمائے عرب میں ترکوں کے خلاف علم بغاوت بلند ہو گیا۔
- 1914ء میں پہلی جنگ عظیم شروع ہوئی، برطانیہ اور اس کے اتحادی ایک طرف تھے تو دوسری

طرف جرمنی اور اس کے اتحادی تھے۔ ترکی جو اس وقت سلطنت عثمانیہ تھا وہ جرمنی کی فطری اتحادی تھا۔ لہذا برطانیہ کو سلطنت عثمانیہ کو ہر جگہ نقصان پہنچانے کا بہانہ مل گیا۔ 1913ء۔ 1920ء تک کے عرصے میں جزیرہ نمائے عرب، ترکوں کے ہاتھ سے نکل کر آل سعود کے پاس آچکا تھا جنہیں برطانیہ کی بالواسطہ اشریاد حاصل تھی۔

(ج) 1917ء میں برطانوی فوجوں نے فلسطین پر قبضہ کر لیا۔ شام بھی فتح ہو گیا۔ برطانوی لیڈران (جیسے آج امریکی اور اس کے اتحادی مسلمانوں کے خیر خواہ نظر آتے ہیں) بظاہر جرمنوں کا ساتھ دینے پر عثمانیہ سلطنت کو نقصان پہنچا رہے تھے مگر درحقیقت تاج برطانیہ جو عیسائیت اور کیتھولک چرچ کا محافظ ہے اپنے صہیونی آقاؤں کی خواہشات کو پورا کرنے کا کام کر رہے تھے۔ چنانچہ 1917ء میں فرانسیسی جنرل ایلن بی دمشق کی فتح کے بعد سلطان صلاح الدین ایوبی رحمہ اللہ کی قبر پر گیا اور ٹھوکر مار کر کہا: "LOOK SALADIN, WE HAVE COME" (یاد رہے کہ 1190ء میں سلطان صلاح الدین ایوبی نے صلیبی جنگوں میں لڑ کر بیت المقدس عیسائیوں سے واپس لے لیا تھا۔ سات صدیوں تک اہل کلیسیا یہ زخم اپنے سینے میں چھپاتے رہے اور اب عیاری سے یہ علاقہ فلسطینیوں سے چھین کر صہیونی قوت یہود کو دے دیا تھا۔ بالفور ڈی ڈیکلریشن اسی معاہدہ کی دستاویز ہے۔)

(د) 1918ء میں دوسری جنگ عظیم ختم ہوئی، جرمنی شکست کھا گیا تو لامحالہ سلطنت عثمانیہ بھی ہزیمت سے دوچار ہو گئی اور سلطنت کو کاٹ کر صرف موجود ترکی تک محدود کر دیا گیا، اس کے سارے یورپی، روسی اور ترکستان کے مقبوضات برطانوی سامراج نے خود اتحادیوں میں تقسیم کر دیئے مزید برآں صہیونی فری میسن تحریک کے ذریعے اندرونی سازشوں کا جال بچھا دیا گیا اور سلطان عبدالحمید کو زنج کر کے بالآخر مصطفیٰ کمال اتاترک کے ذریعے سلطان عبدالحمید کا تخت الٹ دیا گیا، سلطان معزول کر دیے گئے اور جلاوطن ہو گئے مصطفیٰ کمال نے ملک میں خلافت کا خاتمہ کر دیا اور فری میسن ایجنٹ کا کردار ادا کرتے ہوئے سیکولر نظام اور (شریعت اسلامی کے قوانین منسوخ کر کے) رومن لاء نافذ کر دیا۔ خلافت عثمانیہ کی منسوخی کا یہ واقعہ 28 رجب 1342ھ اور مارچ 1924ء کا ہے۔ اس واقعہ سے مسلمان امت کو بہت صدمہ ہوا اور امیدوں کا

ٹٹماتا چراغ بھی گل ہو گیا۔ برطانوی ہند میں جنگ کے دوران کعبہ پر برطانوی گولہ باری کا صدمہ پہلے ہی تھا سلطنت عثمانیہ کے حصے بخرے کرنے اور بالآخر خلافت کی منسوخی کے خلاف شدید رد عمل ہوا اور زوردار تحریک خلافت برپا ہوئی جبکہ عرب دنیا میں اپنے اور پرانے سبب خوش تھے اور کوئی رد عمل سامنے نہیں آیا۔ برطانوی سامراج اور صہیونی قوت کی دو صد سالہ محنت کا ثمر اُسے خلافت کے خاتمے کی صورت میں ملا تھا۔

(ہ) جنگ میں فتح اور سلطنت عثمانیہ کے خاتمے کے نشے میں برطانوی ہند میں فرنگی بربریت اور ظلم میں اضافہ ہو گیا تھا اور 1919ء میں جلیانوالہ باغ امرتسر میں ایک اجتماعی جلسہ پر جنرل ڈائرنے فائر کھول دیا اور نہتے عوام کو بھون کر رکھ دیا، سینکڑوں لوگ مارے گئے، جس پر احتجاج بھی نہ کرنے دیا گیا اور ہزاروں لوگوں کو سلاخوں کے پیچھے دھکیل دیا۔ پنجاب کے شہروں کو جبراً نوالہ وغیرہ میں اس کے خلاف احتجاج ہوا تو اجتماعی جلوس پرائیوٹ فورس کے ذریعے بمباری کی گئی۔

برطانوی ہند کے اس پس منظر میں (1911ء) میں علامہ اقبال نے 'شکوہ' نظم کے

ذریعے قوم کو جگایا۔ چند اشعار ملاحظہ ہوں:

اے خدا! شکوہ ارباب وفا بھی سن لے  
خوگر حمد سے تھوڑا سا گلا بھی سن لے

ہم سے پہلے تھا عجب تیرے جہاں کا منظر کہیں مسبود تھے پتھر، کہیں معبود شجر  
خوگر پیکر محسوس تھی انسان کی نظر مانتا پھر کوئی اُن دیکھے خدا کو کیونکر؟  
تجھ کو معلوم ہے لیتا تھا کوئی نام ترا؟  
قوت بازوئے مسلم نے کیا کام ترا!

آ گیا عین لڑائی میں اگر وقت نماز قبلہ رو ہو کے زمیں بوس ہوئی قوم حجاز  
ایک ہی صف میں کھڑے ہو گئے محمود و ایاز نہ کوئی بندہ رہا اور نہ کوئی بندہ نواز  
بندہ و صاحب و محتاج و غنی ایک ہوئے!

تیری سرکار میں پہنچے تو سبھی ایک ہوئے!  
یہ شکایت نہیں، ہیں ان کے خزانے معمور نہیں محفل میں جنھیں بات بھی کرنے کا شعور

تہر تو یہ ہے کہ کافر کو ملیں حور و قصور اور بے چارے مسلمان کو فقط وعدہ حور!  
 اب وہ الطاف نہیں، ہم پہ عنایات نہیں  
 بات یہ کیا ہے کہ پہلی سی مدارات نہیں؟  
 طعن اغیار ہے، رسوائی ہے، ناداری ہے اور  
 کیا تیرے نام پہ مرنے کا عوض خواری ہے؟  
 ہم تو جیتے ہیں کہ دنیا میں ترانا م رہے اور  
 کہیں ممکن ہے کہ ساقی نہ رہے جام رہے؟

مشکلیں امت مرحوم کی آساں کر دے مور بے مایہ کو ہمدوش سلیمان کر دے  
 جنسِ نایابِ محبت کو پھر ارزاں کر دے ہند کے دیر نشینوں کو مسلمان کر دے  
 جوئے خون می چکد از حسرتِ دیرینہ ما  
 می تپد نالہ بہ نشتر کدہ سینہ ما!  
 لطف مرنے میں ہے باقی، نہ مزاجینے میں کچھ مزا ہے تو یہی خونِ جگر پینے میں!  
 کتنے بیتاب ہیں جو ہر مرے آئینے میں کس قدر جلوے تڑپتے ہیں مرے سینے میں  
 اس گلستان میں مگر دیکھنے والے ہی نہیں  
 داغ جو سینے میں رکھتے ہیں وہ لالے ہی نہیں  
 عجمی خم ہے تو کیا، مے تو حجازی ہے مری اور  
 نغمہ ہندی ہے تو کیا، لے تو حجازی ہے مری  
 شکوہ اور فریاد کرتے ہوئے انسان کا اپنے اوپر قابو نہیں رہتا جس سے اللہ تعالیٰ بھی  
 درگزر فرماتا ہے۔

لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوِّءِ مِنَ الْقَوْلِ الْأَمَنُ ظَلِمَ (النساء۔ 148)

”اللہ اس بات کو پسند نہیں کرتا کہ کوئی علانیہ بُرا کہے مگر وہ جو مظلوم ہو“

شکوہ کے چند اشعار کے الفاظ پر علماء وقت نے گرفت کی تو علامہ اقبال نے ایک دوسری  
 نظم جو اب شکوہ 1913ء میں انجمن حمایت اسلام ہی کے سالانہ جلسہ میں سنائی۔ جس سے



حاضرین اہل علم اور اہل دل پر رقت طاری ہوگئی، سسکیاں اور آہیں نکلنے لگیں۔ اللہ نے شکوہ، جواب شکوہ کو برطانوی ہند کے مسلمانوں کی بیداری کا سبب بنا دیا۔ چند اشعار جو اب شکوہ کے ملاحظہ ہیں:

عشق تھا فتنہ گرو سرکش و چالاک مرا

آسماں چیز گیا نالہ بیباک مرا

ہم تو مائل بہ کرم ہیں، کوئی سائل ہی نہیں

راہ دکھلائیں کسے؟ کوئی رہرو منزل ہی نہیں

کس قدر تم پہ گراں صبح کی بیداری ہے! ہم سے کب پیار ہے؟ ہاں نیند تمہیں پیاری ہے

طبع آزاد یہ قید رمضان بھاری ہے تمہیں کہہ دو یہی آئین وفاداری ہے

قوم مذہب سے ہے مذہب جو نہیں، تم بھی نہیں

جذب باہم جو نہیں، محفل انجم بھی نہیں

منفعت ایک ہے قوم کی، نقصان بھی ایک ایک ہی سب کا نبی، دین بھی ایمان بھی ایک

حرم پاک بھی، اللہ بھی، قرآن بھی ایک کچھ بڑی بات تھی ہوتے جو مسلمان بھی ایک

فرقہ بندی ہے کہیں اور کہیں ذاتیں ہیں!

کیا زمانے میں پینے کی یہی باتیں ہیں؟

اور ے امراء نشہ دولت میں ہیں غافل ہم سے

زندہ ہے ملت بیضاء غرباء کے دم سے

اور ے رہ گئی رسم ازاں روح بلالی نہ رہی

فلسفہ رہ گیا تلقین غزالی نہ رہی

اور ے وضع میں تم ہوں نصاریٰ تو تمدن میں ہنود

یہ مسلمان ہیں جنہیں دیکھ کر شرمائے یہود

ہر کوئی مست مئے ذوق تن آسانی ہے تم مسلمان ہو؟ یہ انداز مسلمان ہی ہے؟

حیدری فقر ہے نے دولت عثمانی ہے تم کو اسلاف سے کیا نسبت روحانی ہے؟

وہ زمانے میں معزز تھے مسلمان ہو کر  
 اور تم خوار ہوئے تارک قرآن ہو کر  
 علامہ نے قوم کو امید کی کرن دکھلائی اور دلوں میں آرزو اور امنگ پیدا کر دی:

آج بھی ہو جو براہیم کا ایمان پیدا  
 آگ کر سکتی ہے اندازِ گلستان پیدا  
 دیکھ کر رنگِ چمن ہونہ پریشاں مالی کو کب غنچہ سے شائیں ہیں چمکنے والی  
 خس و خاشاک سے ہوتا ہے گلستاں خالی گل بر انداز ہے خونِ شہدا کی لالی  
 رنگِ گردوں کا ذرا دیکھ تو عنابی ہے  
 یہ نکلتے ہوئے سورج کی افقِ تابلی ہے

اور عدلِ اجتماعی اور مساوات و اخوت کا نشان ————— ”نظامِ خلافت“ کے  
 قیام کے لئے دعوت دیتے ہوئے فرمایا:

وقتِ فرصت ہے کہاں؟ کام ابھی باقی ہے  
 نورِ توحید کا اتمام ابھی باقی ہے  
 قوتِ عشق سے ہر پست کو بالا کر دے  
 دہر میں اسمِ محمدؐ سے اجالا کر دے

دنیا میں مسلمانوں کا وجود ————— انسانی وقار، غیرت، چادر و چادر پوری کا  
 احترام اور عدل و انصاف کی آرزو کی نشانی اور قیامِ خلافت حضرت محمد ﷺ کی رحمت للعالمین کا مظہر  
 ہے۔ مسلمان کیا غیر مسلم بھی اس کے لئے ترس رہے ہیں

عقل ہے تیری سپر عشق ہے شمشیر تیری درویش! خلافت ہے جہاں لکیر تری  
 ماسوائے اللہ کے لئے آگ ہے تکبیر تری تو مسلمان ہو تو تقدیر ہے تدبیر تری  
 کی محمدؐ سے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں  
 یہ جہاں چیز ہے کیا لہو و قلم تیرے ہیں  
 علامہ اقبال نے اپنی نظموں میں مسلمان نوجوانوں کو مختلف پیرایوں میں جھنجھوڑا ہے:

کبھی اے نوجواں مسلم تدبر بھی کیا تو نے  
 وہ کیا گردوں تھا تو جس کا ہے اک ٹوٹا ہوا تارا  
 تجھے اس قوم نے پالا ہے آغوشِ محبت میں  
 کچل ڈالا تھا جس نے پاؤں میں تاجِ سردرا  
 اور عمل پر ابھارنے کے لئے مختلف انداز اختیار کیے ہیں اور بے عملی کا تجزیہ کر کے سمجھایا ہے۔

تجھے آباء سے اپنے کوئی نسبت ہو نہیں سکتی  
 کہ تو گفتار، وہ کردار، تو ثابت، وہ سیارا  
 مسلمانوں کی عظمتِ رفتہ کی بنیاد وہ علم تھا جس کو ہم نے بھلا دیا اور یورپ نے اُسے اپنالیا۔

مگر وہ علم کے موتی کتا ہیں اپنے آباء کی  
 جو دیکھیں اُن کو یورپ میں تو دل ہوتا ہے سپارا  
 اسلام رنگ و نسل سے بالاتر ایک نظریہ ہے جو وحدتِ الہ کے ساتھ وحدتِ آدم کی بنیاد  
 پر مساواتِ انسانی کا علمبردار ہے۔ دنیا کے ہر علاقے کا شخص اگر کلمہ پڑھ لے تو مسلمان کہلا سکتا  
 ہے اور دوسرے مسلمانوں کا بھائی بن جاتا ہے۔

چین و عرب ہمارا ہندوستان ہمارا مسلم ہیں ہم، وطن ہے سارا جہان ہمارا  
 توحید کی امانت سینوں میں ہے ہمارے آساں نہیں مٹانا، نام و نشاں ہمارا  
 علامہ اقبال کے کلام نے مسلمانوں کو جذبہٴ عمل اور کچھ کر گزرنے کے لئے مہمیز کا کام  
 بھی دیا ہے۔

سالارِ کارواں ہے میر ججاز اپنا اس نام سے ہے باقی آرام جاں ہمارا  
 اقبال کا ترانہ بانگِ درا ہے گویا ہوتا ہے جادہ پیا پھر کارواں ہمارا  
 1913ء سے 1924ء تک علامہ اقبال کے کلام نے ملک گیر شہرت حاصل کر لی اور  
 ہر مسلمانِ تعلیم یافتہ جوان بوڑھا عورت مرد علامہ اقبال کے اشعار گنگنا کر جذبہٴ حاصل کرنے لگا  
 اس لئے کہ اشعار اُسے اپنے دل کی آواز لگتے تھے۔

عقابی روح جب بیدار ہوتی ہے جوانوں میں

نظر آتی ہے ان کو اپنی منزل آسمانوں میں  
 نہیں تیرا نشیمن قصر سطانی کے گنبد پر  
 تو شایین ہے بسیرا کر پہاڑوں کی چٹانوں پر  
 یہ دور اپنے براہیم کی تلاش میں ہے  
 صنم کدہ ہے جہاں لا الہ الا اللہ

اس جیسے اشعار سے علامہ اقبال نے نوجوانوں کو وقت کے فرعونوں اور نمرودوں  
 سے ٹکرانے کا ولولہ دے دیا۔ علامہ اقبال کے کلام سے غلامی کے خلاف دلوں میں نفرت  
 پیدا ہوئی اور آزادی اور اسلامی طرز حیات کے لئے دلوں میں جذبے اور ولولے پیدا ہو کر  
 انگڑائیاں لینے لگے۔

اٹھو! میری دنیا کے غریبوں کو جگا دو  
 کاخ امراء کے در و دیوار ہلا دو  
 گر ماؤ غلاموں کا لہوسوز یقین سے  
 کنجشک فرومایہ کو شاہین سے لڑا دو

اُن کا یہ مشہور قطعہ زباں زد عام ہوا ہے

انداز بیاں گر چہ بہت شوخ نہیں ہے  
 شاید کہ اتر جائے ترے دل میں مری بات  
 یا وسعت افلاک میں تکبیر مسلسل  
 یا خاک کی آغوش میں تسبیح و مناجات  
 وہ مسلک مردان خود آگاہ و خدا مست  
 یہ مذہب ملّا و جمادات و نباتات

انہوں نے بے عمل علماء اور صوفیاء پر بھی سخت تنقیدیں کی ہیں اور عوام کو ان کے چنگل سے نکلنے پر  
 مجبور کر دیا ہے۔

ہم کو تو میسر نہیں مٹی کا دیا بھی

گھر پیر کا بجلی کے چراغوں سے ہے روشن  
مرید سادہ تو رو رو کے ہو گیا تائب  
خدا کرے کہ ملے پیر کو بھی یہ توفیق

مسلمانوں میں بیداری کی لہر تھی اور مسلمان بیرو جواں اب کچھ کرنے کے لئے پرتول  
ہی رہے تھے کہ برطانوی استعمار کی سازشوں سے سلطنت عثمانیہ کا وجود خطرے میں تھا اور 1924ء  
میں (28 رجب 1342ھ) کمال اتاترک نے ترکی میں سلطان عبدالحمید کا اقتدار چھین کر اس پر  
قبضہ کر لیا اور اپنے آقاؤں کی چشم آبرو کے اشارے پر (برطانوی سامراج اور فری میسن کے مشن  
کے عین مطابق) خلافت منسوخ کر دی اور جمہوری پارلیمانی نظام رائج کر دیا۔ اسلامی شریعت کے  
1300 سالہ تسلسل کو ختم کر کے رومن لاء عدالتی قانون بنا دیا، نماز اور حجاب پر پابندی عائد کر دی۔  
علامہ اقبال نے فرمایا تھا ع جاک کردی ترک ناداں نے خلافت کی قبا

اس پر 1919ء سے 1924ء تک برطانوی ہند کے طول و عرض میں ایک شدید رد  
عمل پیدا ہوا اور غلامی کے ظلم و جبر میں سلگتے سینوں میں جیسے آگ بھڑک اٹھی اور اس شدت سے  
ڈھا کہ سے خیبر تک ”تحریک خلافت“ برپا ہو گئی اور جلسے، جلوس، مطالبات، گرفتاریاں، ہڑتالیں  
ہوئیں کہ برطانوی سامراج کا اقتدار ڈول گیا۔ مسلمانوں نے اس موقع پر مرنے مارنے کا عہد کر  
لیا۔ اس وقت جو قیادت نمایاں تھی اس میں مولانا شوکت علی اور محمد علی جوہر تھے اُن کی والدہ کے  
الفاظ بہ زباں زد عام ہو گئے

بولی اماں محمد علی کی جان بیٹا خلافت پدے دو

یہ معاملہ برطانوی کارپردازوں کے وہم و گمان سے بہت اوپر تھا اور  
اچانک ————— چنانچہ اس موقع پر مہاتما گاندھی کو بھی آگے کر کے تحریک خلافت میں  
شریک کر دیا گیا اس کی ایک وجہ تو ظاہر تھی کہ یہ تحریک اس قدر زوردار اور شدید تھی اور مسلمانوں میں  
قید و بند برداشت کرنے کے لئے جذبہ اس قدر وافر تھا کہ انگریز بہادر کے قابو سے باہر تھا غالباً اسی  
وجہ سے ترکی بحیثیت ملک بچ گیا اور نام باقی رہ گیا اہل نظر دیکھ رہے تھے کہ شاید تاج برطانیہ کے  
اقتدار کا سورج گہنا جائے اور اسے جنوبی ایشیا سے بوریا بستر گول کرنا پڑے۔ لہذا —————

اولاً ہندو کو یہ خطرہ محسوس ہوا کہ کہیں آزادی کا سارا کریڈٹ مسلمان نہ لے جائیں  
 ————— ہندو قیادت تحریک خلافت اور بحالی خلافت کے لئے مسلمانوں کے شانہ بشانہ  
 اٹھ کر آمادہ عمل ہوگئی اور ثانیاً تاج برطانیہ نے مہاتما گاندھی کو اس تحریک میں شامل کر کے اعلیٰ  
 قیادت میں جگہ دلائی اور اندر کے راز اور منصوبے وائسرائے تک پہنچا دیے گئے جس سے تحریک  
 آہستہ آہستہ مدہم پڑ گئی۔

علامہ اس تحریک میں متحرک تھے اور اس جذبہ ملی اور ولولہ آزادی کو دیکھ کر مطمئن بھی کہ  
 قوم مری نہیں ہے ابھی اس میں جان ہے۔ چنانچہ فرمایا:

نہ ہونو میدا قبال اپنی کشت ویراں سے

ذرا نم ہو تو یہ مٹی بڑی زرخیز ہے ساقی

اسی موقع پر آپ نے 'طلوع اسلام' نظم رقم فرمائی اور مسلمانوں کے جذبہ کوشاندہ الفاظ

میں خراج تحسین پیش فرمایا!

دلیل صبح روشن ہے ستاروں کی تنک تابلی افق سے آفتاب ابھرا، گیا دور گراں خوابی

عروقِ مردہ مشرق میں خون زندگی دوڑا سمجھ سکتے نہیں اس راز کو سینا و فارابی

مسلمانوں کو مسلمان کر دیا طوفان مغرب نے

تلاطم ہائے دریا ہی سے ہے گوہر کی سیرابی

سرشک چشمِ مسلم میں ہے نیساں کا اثر پیدا

خلیل اللہ کے دریا میں ہوں گے پھر گہر پیدا

کتابِ ملت بیضا کی پھر شیرازہ بندی ہے یہ شاخِ ہاشمی کرنے کو ہے پھر برگ و بر پیدا!

رہو آس ترک شیرازی دلِ تبریز و کاہل را صبا کرتی ہے بوئے گل سے اپنا ہم سفر پیدا!

اگر عثمانیوں پر کوہِ غم ٹوٹا تو کیا غم ہے

کہ خونِ صد ہزار انجم سے ہوتی ہے سحر پیدا!

ہزاروں سال زگس اپنی بے نوری پے روتی ہے بڑی مشکل سے ہوتا ہے چمن میں دیدہ و در پیدا

حنا بندِ عروسِ لالہ ہے خونِ جگر تیرا

تری نسبت براہیٹی ہے معمار جہاں تو ہے  
یہ نکتہ سرگزشت ملت بیضا سے ہے پیدا  
کہ اقوام زمین ایشیا کا پاسبان تو ہے  
سبق پھر پڑھ صداقت کا عدالت کا شجاعت کا  
لایا جائے گا تجھ سے کام دنیا کی امامت کا  
مسلمانوں کے تحریک خلافت کے قافلے کے ذوق و شوق پرفرمایا:  
ہوئے احرارِ ملت جادۂ پیکس تجل سے  
تماشائی شگاف در سے ہیں صدیوں کے زندانی  
غلامی میں نہ کام آتی ہیں شمشیریں نہ تدبیریں  
جو ہو ذوق یقین پیدا تو کٹ جاتی ہیں زنجیریں  
کوئی اندازہ کر سکتا ہے اس کے زور و بازو کا  
نگاہِ مردِ مومن سے بدل جاتی ہیں تقدیریں  
یقین محکم، عمل پیہم، محبت فاتحِ عالم  
جہادِ زندگانی میں ہیں یہ مردوں کی شمشیریں

یہ ملت اسلامیہ کی اسی بیداری کا نتیجہ تھا کہ تحریک خلافت کے ٹھنڈے پڑ جانے کے باوجود آزادی، مسلمانوں کی عظمت رفتہ کی بازیافت اور اسلام کی نشاۃ ثانیہ کے لئے کام کرنے کا جذبہ باقی رہ کر عام ہو گیا۔ چنانچہ 1929ء میں مدراس میں وہ مشہور خطبات ارشاد فرمائے جو RECONSTRUCTION OF RELIGIOUS THOUGHT IN ISLAM کے نام سے ملتے ہیں جس میں علامہ اقبال نے دورِ حاضر میں اسلام کی حقانیت کو مبرہن کر کے یہ بات واضح کر دی کہ دورِ حاضر میں اسلامی خلافت کی بازیافت اور اسلامی ریاست کا قیام کیسے ممکن ہے؟۔ اس بیداری کے نتیجے میں مسلم لیگ میں از سر نو جذبہ عمل پیدا ہوا اور اس کے سالانہ اجلاس باقاعدگی سے ہونے لگے اور اہمیت اختیار کر گئے جس کا نقطہ نظر عروج 1930ء کا سالانہ

اجلاس تھا جو آلہ آباد میں منعقد ہوا صدارت کے لئے علامہ اقبال سے زیادہ کوئی شخصیت موزوں نہیں ہو سکتی تھی کہ وہی بیداری کی اس تازہ لہر کے روح رواں تھے اور خطبات مدراس میں اُن کا یہ ذہن سامنے آچکا تھا کہ مستقبل کی ایک مسلمان ریاست نہ صرف وقت کا تقاضا ہے بلکہ فکر انسانی جہاں تک پہنچ چکا ہے اور مغرب کی فکری لغزشوں (ڈارون، میکڈکل، مارکس، فرائد وغیرہ ہم کے فلسفہ ہائے حیات) نے انسان کو جس فعر مذلت میں گرا دیا ہے وہاں سے اسلام کی تعلیمات اور آسمانی وحی کی روشنی میں متعین کردہ راہ ہی نکال سکتی ہے۔

دسمبر 1930ء کے خطبہ صدارت میں علامہ اقبال نے اپنے افکار کا خلاصہ اور زندگی بھر کے مشاہدات و مطالعہ کا نچوڑ پیش کر دیا کہ ہندو اور مسلمان دو الگ الگ قومیں ہیں اور ماضی میں بادشاہوں کے دور میں تو یہ اکٹھی رہیں اور مسلم انڈیا میں اقلیتوں نے مثالی پُرامن زندگی بسر کی ہے تاہم اب بیسویں صدی میں جمہوریت کا سورج طلوع ہوا ہے تو اب مسلمان اور ہندو اکٹھے نہیں رہ سکتے کہ مسلمان اقلیت ہیں لہذا \_\_\_\_\_ متحدہ ہندوستان میں آزادی کے بعد بھی وہ ہندو کی غلامی میں رہیں گے \_\_\_\_\_ علامہ اقبال نے وہ الفاظ فرمائے جو بنگال سے خیبر تک ہر مسلمان کی دل کی آواز بن گئے۔

”یہ تقدیر مبرم ہے کہ اگر مسلمانوں کی شمال مغربی علاقے (مسلم اکثریت کے علاقے) میں ایک علیحدہ ریاست قائم ہو جائے تو ہمارے لئے موقع ہوگا کہ ہم دور ملکیت میں اسلام کی تعلیمات پر جو پردے پڑ گئے تھے ان کو ہٹا کر دور حاضر کی مثالی اسلامی ریاست کا نمونہ پیش کر سکیں۔“

(خطبہ صدارت آلہ آباد 1930ء)

دو قومی نظریہ \_\_\_\_\_ مستقبل میں ایک مثالی اسلامی ریاست کا قیام \_\_\_\_\_ استحصالی ہتھکنڈے سود، جاگیر داری کا خاتمہ \_\_\_\_\_ ایک ایسا مژدہ جانفرا تھا کہ مسلمانوں کو اپنے دل کی آواز محسوس ہوا \_\_\_\_\_ مسلمانوں کی غیرت اور اجتماعی ضمیر جاگ اٹھا \_\_\_\_\_ مسلمان اپنے الگ وطن کا مطالبہ لے کر میدان عمل میں کود گئے۔ علامہ اقبال کی نگاہ دور بین دُور تک مستقبل میں دیکھ رہی تھیں آپ نے فرمایا۔



عطا مومن کو پھر درگاہِ حق سے ہونے والا ہے  
شکوہ ترکمانی، ذہن ہندی، نطقِ عربی  
مسلمان نوجوان اس ساری جدوجہد میں آگے آگے تھے اور ہر اول دستہ کا کام کر رہے  
تھے ان کے بارے میں فرمایا!

من بسیمائے غلاماں سرسلاطین دیدہ ام  
شعلہ محمود از خاکِ ایاز آید بروں  
”میں آج ایازوں (غلاموں) کے چہروں پر سلطانی اور حکومت کے اثرات ہے دیکھ  
رہا ہوں انہیں میں سے آئندہ محمود غزنوی کی طرح حکمران اٹھیں گے۔“

1924ء سے 1936ء تک کا عرصہ برطانوی ہند کے مسلمانوں کے لئے ایک خاص  
خود اعتمادی اور دروں بنی کا دور تھا اور عالم واقعہ میں مسلمانوں کی خلافت کے قیام کے لئے امکان  
کا نشہ تھا جو ہر مسلمان کے سر پر سوار تھا۔ انہیں حالات میں علامہ نے قوم کو سوزِ یقین بخشا ہے اور  
ایک کامیاب رہنما اور ”داناے راز“ کی طرح قوم کو نہ صرف سمت دی ہے بلکہ نشانِ منزل بھی دیا  
ہے اور اس یقین و اذعان سے نشانِ منزل دیا ہے کہ قوم ایک عشرے کے اندر اس کو منصفہ شہود پر  
دیکھ رہی تھی چنانچہ فرمایا

آنکھ جو کچھ دیکھتی ہے لب پہ آسکتا نہیں  
محو حیرت ہوں کہ دنیا کیا سے کیا ہو جائے گی  
غلامی کی زنجیریں کٹ جائیں گی اور آزادی کا خواب پورا ہوگا۔

آسماں ہوگا سحر کے نور سے آئینہ پوش  
اور ظلمتِ رات کی سیما پا ہو جائے گی  
پھر یا آجائے گا دلوں کو پیغامِ تجود  
اور جبیں خاکِ حرم سے آشنا ہو جائے گی

غلامی کی رات کے خاتمے اور آزادی کی سحر کا پیغام اس انداز میں دیا  
کہ ————— ہر پیر و جوانِ دالہانہ آگے بڑھ کر مصروفِ عمل ہو گیا اور برطانوی سامراج

کے 'شہباز' سے 'مولے' ٹکرائے اور شہباز کو ادھ موا کر دیا

شب گریزاں ہوگی آخر جلوہ خورشید سے

یہ چمن معمور ہوگا نغمہ توحید سے

علامہ اقبال کے کلام نے مسلمانوں کے جذبات میں آگ لگا دی تھی اور ہر طرف آزادی کا چرچا تھا۔ برطانوی سامراج کی خفیہ ایجنسیاں اس ساری صورت حال کی رپورٹ رکھتی تھیں اور اس تحریک کو ناکام کرنے کے درپے تھیں۔ عالمی سطح پر برطانوی سامراج اور صہیونی قوت کے عزائم کو مسلمانوں کی اس بیداری سے کہاں کہاں مزاحمت کا سامان پیدا ہو رہا تھا یہ تو حالات سے واضح تھا تاہم برطانوی حکومت کے اندر رہتے ہوئے علامہ اقبال نے تمثیل انداز میں ساری کہانی بیان کر دی ہماری مراد 1936ء کی علامہ اقبال کی ایک شاہکار نظم "ابلیس کی مجلس شوریٰ" ہے جس میں انہوں نے عیسائیت اور یہودیت کے اسلام دشمن ایجنڈے کا راز فاش کر دیا اور کمیونسٹ تحریک کے بانی کارل مارکس کے افکار کا تار پود بکھیر دیا۔ مغربی استعمار کی اسلام دشمن اور صلیبی جدوجہد کو "ابلیسی جدوجہد" قرار دیا اور صہیونی عزائم کو ابلیس کا منصوبہ قرار دے کر حقیقت دنیا کے سامنے رکھ دی۔

بھری بزم میں راز کی بات کہہ دی بڑا بے ادب ہوں سزا چاہتا ہوں

یا تہذیب نوی کارگہ شیشہ گراں ہے آداب جنوں شاعر مشرق کو سکھا دو

مغربی استعمار کے عزائم کو شیطان کی زبان سے کہلو کر یورپی اقوام اور صہیونی قوت کو شیطانی قوت اور حزب الشیطان سے تعبیر فرمایا اور شیطانی عزائم کو بھی واضح الفاظ میں علی الاعلان کہہ ڈالا۔

جانتا ہے جس پر روشن باطن ایام ہے

مزدکیت فتنہ فردا نہیں، اسلام ہے

اور اسلام کے بھی نماز روزہ کا پہلو نہیں کہ وہ تو بندہ اور اللہ کے درمیان عبودیت کے ایک تعلق کا اظہار ہے، اجتماعیت میں نور توحید کے رنگ کے اثرات تو وہ ہیں جو مغرب اور مغربی ذہن کے لئے موت ہے اور ان افکار کا منبع قرآن حکیم ہے۔ علامہ اقبال نے قوم کی جذبہ سے عمل

اور صحیح فکر سے کتاب یعنی قرآن حکیم تک رہنمائی کردی اور چنانچہ ابلیس ہی کی زبان سے یہ اشعار ہیں۔

جاننا ہوں میں یہ اُمت حامل قرآن نہیں  
 ہے وہی سرمایہ داری بندہ مومن کا دیں  
 عصر حاضر کے تقاضوں سے ہے لیکن یہ خوف  
 ہونہ جائے آشکارا شرع پیغمبر کہیں  
 الخذر آئین پیغمبر سے سو بار الخذر  
 حافظ ناموس زن، مرد آزما، مرد آفریں  
 موت کا پیغام ہر نوع غلامی کے لئے  
 نے کوئی فُغفور و خاقاں، نے فقیر رہ نشیں  
 کرتا ہے دولت کہ ہر آلودگی سے پاک و صاف  
 متمعموں کو مال و دولت کا بناتا ہے امیں  
 اس سے بڑھ کر اور کیا فکر و عمل کا انقلاب  
 بادشاہوں کی نہیں، اللہ کی ہے یہ زمیں  
 چشم عالم سے رہے پوشیدہ یہ آئیں تو خوب  
 یہ غنیمت ہے کہ خود مومن ہے محروم یقین!  
 ہے یہی بہتر الہیات میں الجھار ہے  
 یہ کتاب اللہ کی تاویلات میں الجھار ہے  
 مست رکھو ذکر و فکر صبح گا ہی میں اسے  
 پختہ تر کردو مزاج خانقاہی میں اسے

علامہ اقبال نے جس اذعان (CONVICTION) اور سوز یقین سے قوم کو آواز دی تھی اور اسلام کی عظمت رفتہ کی بازیافت کا پیغام دیا تھا مسلمانوں نے اُسی انداز سے اس پر لبیک کہا ہے اور تین عشروں میں برطانوی سامراج کا بستر گول کر کے اس وقت دنیا کی سب سے بڑی اسلامی مملکت کا قیام ممکن بنا دیا اس ساری کامیابی کا سہرا قائد اعظم اور دراصل علامہ اقبال کو جاتا ہے۔

’جادوہ جو سرچڑھ کر بولے یا عربی محاورے میں ’’الْفَضْلُ مَا شَهِدَتْ بِهِ الْأَعْدَاءُ‘‘ کے مصداق برطانوی حکومت کے وزیر اعظم (جیمز رامزے میکڈونلڈ) نے پون صدی بعد 2007ء میں اس کا اعتراف کیا کہ تقسیم ہند نہ برطانیہ کا منصوبہ تھا اور نہ ہندو کی خواہش بلکہ صرف اور صرف علامہ اقبال کے افکار کا نتیجہ تھا:

### تقسیم ہند کا اصل سبب کون؟

کیا اسلام کو جدیدیت کو اپنا لینا چاہیے یا اپنے بنیادی اصولوں کی طرف رجوع کرنا چاہئے؟ دو ایسے مدارس کے درمیان جو اپنے قیام کے وقت جغرافیائی لحاظ سے چند میل کے فاصلہ پر تھے، دینی نظریات کی اس چیخ کو اس دور میں قابل اعتنا نہیں سمجھا گیا۔ لیکن اگلے 100 برس میں یہ معمولی دراڑ اسلام کو دو باہم برسریکا نظریات میں تقسیم کرنے والی ایسی صدی تھی جس کی بازگشت آج تک دنیا میں گونج رہی ہے۔ اس معمولی چیخ کے ایک بجران کی صورت میں ظاہر ہونے سے پہلے مدرسہ دیوبند اور علی گڑھ یونیورسٹی کے بانی آزادی ہندوستان کے مشترکہ مقصد میں شریک تھے اور تعلیمی رجحانات کے اختلاف کو نظر انداز کرتے ہوئے دونوں اداروں کے طلبہ اور عملہ بیسویں صدی کے ابتدائی دہائیوں میں برصغیر میں سامراجی حکومت کے خاتمہ کے لئے ہندوؤں کے ساتھ شامل تھے۔ لیکن قومی رجحانات اس کمزور اتحاد کی راہ میں حائل ہو گئے۔ ہندوستان جو مختلف ریاستوں کا ایک مجموعہ تھا اور مغل حکمرانوں کے تحت متحد ہو گیا تھا برطانوی سامراج کے تحت تہذیبی اور مذہبی بنیادوں پر پارہ پارہ ہونے لگا۔ پہلی جنگ عظیم کے بعد ایک ہر دلعزیز مسلمان شاعر اور مفکر نے جس کا نام محمد اقبال تھا، مستقبل کے آزاد ہندوستان میں مسلم اقلیت کی حیثیت کا سوال اٹھاتے ہوئے ایک اسلامی قومی نظریہ کی بنیاد رکھنا شروع کی۔ اقبال جنہیں کسی دور میں اپنی نظموں کی وجہ سے ہندو مسلم اتحاد کا پیامبر سمجھا جاتا

تھا، یورپ میں وقوع پذیر ہونے والے یہودی انتشار عظیم (DIASPORA) کے انجام کے بارے میں اب انتہائی متفکر نظر آنے لگے، کیونکہ ”اقبال نے عیسائی یورپ کی ثقافتی اکثریت میں یہودی وحدانیت کو پارہ پارہ ہوتے دیکھا تھا اور انہیں یہ پریشانی لاحق تھی کہ مسلمانوں کا بھی یہی انجام ہوگا ان کا خیال تھا کہ اگر مسلمانوں نے اپنی تہذیب کو ہندی قومیت کی بھینٹ چڑھا دیا تو آہستہ آہستہ وہ اس میں جذب ہوتے ہوئے معدوم ہو جائیں گے۔“ یہ بات پاکستان کے ادارہ مقتدرہ قومی زبان کے چیئرمین اور اقبال کی سیاسی فکر پر لکھی گئی ایک کتاب کے ایڈیٹر فتح محمد صاحب نے بیان کی۔

اقبال نے آل انڈیا مسلم لیگ کے ایک حواس باختہ اجتماع کے سامنے 29 دسمبر 1930ء کو اس صورت حال کا یہ حل رکھا کہ شمال مغربی ہندوستان میں مسلم اکثریتی صوبوں پر مشتمل ایک آزاد ریاست ہو، ایک علیحدہ وطن جہاں مسلمانوں کا اپنا اقتدار ہو۔ اس تجویز کا رد عمل دھماکہ خیز تھا۔ اس وقت کا برطانوی وزیر اعظم JAMES RAMSAY MacDONALD پکارا اٹھا کہ متحدہ ہندوستان کے لئے ”ہماری تمام کاوشوں پر اقبال شاعر نے پانی پھیر دیا ہے۔“ اگلے ہی روز OF LONDON کے ادراہ نے مشرق وسطیٰ، ایران، افغانستان اور روسی سلطنت کے سرحدی علاقوں پر مشتمل ایک متحدہ اسلامی ریاست کے منصوبہ کا چرچا کیا۔ (نام میگزین 13 اگست 2007ء) (ترجمہ شہرام اقبال)

### اسلامی مملکت کا خواب

علامہ اقبال کا یہ شعر قابل غور ہے!

تا خلافت کی بنا دنیا میں ہو پھر استوار لاکہیں سے ڈھونڈ کر اسلاف کا قلب و جگر  
ترکی میں 1919ء-1924ء کے عرصے میں خلافت عثمانی کا خاتمہ کر دیا گیا اور عین

اُسی وقت برطانوی ہند میں خلافت موومنٹ چلی اور مسلمانوں بیدار ہو کر 1930ء کے خطبہ الہ آباد کے عین مطابق قائد اعظم محمد علی جناح کی زیر قیادت جدوجہد کر کے خلافت اسلامیہ کے لئے ایک ملک حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے علامہ اقبال 1938ء میں وفات پا گئے تاہم مسلمانوں کے جوش اور جذبے اور اسلام کی ابدی تعلیمات، مغربی فکر کی بے ثباتی اور حضرت محمد ﷺ کی اسلام کے غلبہ کی پیش گوئیوں کی روشنی میں علامہ اقبال کو یقین کامل تھا کہ ایک مملکت خداداد برطانوی ہند کے شمال مغرب میں وجود میں آ کر رہے گی اسی کی ایک اور مثال تاریخ کے صفحات میں درج ہے۔

پندرہویں صدی عیسوی میں سپین میں مسلمانوں کے حالات خراب تھے سات صدیوں بعد مسلم اقتدار کو عیسائیت سے خطرات درپیش تھے۔ بالآخر یہ اقتدار 1492ء میں سقوطِ غرناطہ کے بعد ختم ہو گیا عین اسی دوران 1453ء میں سلطان محمد فاتح نے قسطنطنیہ فتح کر لیا اور اس طرح مسلمانوں کو مشرق کی طرف سے یورپ میں داخلے کا راستہ مل گیا جس کے نتیجے میں مسلمان فوجوں نے سارا مشرقی یورپ فتح کر لیا۔ ایک وقت میں مسلمان فوجیں فرانس میں پیرس کے دروازے پر دستک دے رہی تھیں۔ غالباً اسی پس منظر میں علامہ اقبال نے یہ تاریخی شعر کہا تھا

جہاں میں اہل ایماں صورت خورشید جیتے ہیں  
اُدھر ڈوبے ادھر نکلے، ادھر ڈوبے، ادھر نکلے

ابلیسی قوتوں کا علامہ اقبال پر دباؤ

اس میں شک نہیں کہ علامہ اقبال کی یہ بے مثال فکری بصیرت ہی کا شاہکار تھا جس کا پھل مسلمانان ہند کی بیداری کی شکل میں نکلا۔ مسلمانان ہند میں توجہ بہ بیدار ہو گیا تھا اور منزل کا سراغ بھی واضح تھا مگر برطانوی سامراج اور صہیونی قوت کسی صورت مسلمانوں کی بیداری کو برداشت کرنے کو تیار نہ تھی اور انہیں دبا کر ہی رکھنا چاہتے تھے۔ یہ صورت ویسے تو سب پر عیاں تھی تاہم خود علامہ اقبال بھی اس صورت حال سے دوچار ہوئے ہیں۔

پروفیسر برہان احمد فاروقی رحمہ اللہ صاحب کی روایت ہے کہ علامہ اقبال پر اپنے دوستوں کا بھی دباؤ تھا اور حالات کا تقاضا بھی تھا کہ وہ حالات کے اس قدر صحیح تجزیہ کرنے اور مستقبل میں ایک اسلامی خلافت کے قیام کے بارے میں وثوق رکھنے کے بعد اب عملی اقدامات



20 قد آور شخصیات پر سیمیناروں کا سلسلہ 14

حضرت شاہ اسماعیل شہید رحمہ اللہ

(29 اپریل 1779ء - 6 مئی 1831ء)

انجینئر مختار فاروقی

آپ خانوادہ شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ کے نمایاں چشم و چراغ تھے۔ 29 اپریل 1779ء کو دہلی میں شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ کے چھوٹے بیٹے شاہ عبدالغنی کے ہاں ولادت ہوئی۔ آپ کی طبیعت بچپن ہی سے دعوت و اصلاح کے کاموں کی طرف مائل تھی۔ اللہ نے ذکاوت طبع بھی عطا کی تھی اور فطرت سلیمہ بھی۔ جلد ہی علوم متداولہ سے فراغت حاصل کر لی۔ خاندان کا ماحول ہی کسی طرح کم نہیں تھا آپ کو سید احمد بریلوی علیہ الرحمۃ کی صحبت میسر آئی تو کندہم جنس باہم جنس پرواز والا معاملہ ہو گیا۔ اور زندگی بھر سید صاحب کے شریک حیات رہ کر انہیں کے ہمراہ 6 مئی 1831ء کو سکھوں کے خلاف جہاد کرتے ہوئے بالاکوٹ میں شہادت پائی۔

### جنوبی ایشیاء کے معروضی حالات

حضرت شاہ اسماعیل رحمہ اللہ کی شعوری زندگی 1790ء سے شروع ہوتی ہے۔ اٹھارویں صدی عیسوی کے حالات ہم حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ، حضرت احمد شاہ ابدالی رحمہ اللہ اور حضرت سلطان فتح علی ٹیپو رحمہ اللہ کے حالات میں لکھ آئے ہیں۔ 1790ء تا 1850ء کے چھ عشروں کے حالات کا اجمالی خاکہ درج ذیل ہے:

☆ 1794ء میں انگریز گورنر جنرل نے (جو اس وقت تک ایسٹ انڈیا کمپنی کے نمائندہ



ہوتے تھے) بنگال پر قبضہ مستحکم ہونے پر اصلاحات اراضی (LAND REFORMS) کے نام پر دوبارہ بندوبست اراضی کر دیا اور اسلام کے بابرکت نظام اراضی کو ختم کر کے جاگیرداری (FEUDAL SYSTEM) کی بنیاد رکھ دی جس نے انگریزی اقتدار کے استحکام اور طوالت میں اہم کردار ادا کیا۔ انگریز نے سرکاری زمینیں من پسند افراد (جو ہمارے نقطہ نظر سے عدارانِ قوم تھے اور انگریز سے وفاداری کا دم بھرتے تھے) کو عطا کرنا شروع کر دیں تاکہ ایسے افراد مقامی آبادی اور اپنے علاقے کے لوگوں کو انگریز کے خلاف اور اس کے مظالم کے خلاف کھڑے ہونے سے روکیں مزید برآں یہ افراد وسائل پر قابض رہ کر انگریز کے وفادار بھی رہیں۔

یہی دور ہے جب انگریز مقامی باحیثیت آزاد اور حکمران طبقہ کی دولت، نوادرات اور قیمتی اشیاء پُرا کر اور لوٹ کر انگلستان روانہ کر رہے تھے اور خود بھی اس میں سببِ منفعت حاصل کر رہے تھے گویا CORRUPTION بھی انتہا پر تھی۔

انگریزوں کے جنوبی ایشیا پر قبضے سے پہلے یہ علاقہ 'سونے کی چڑیا' اور دنیا بھر کا 'اناج گھر' کہلاتا تھا۔ تاہم انگریز کی لوٹ کھسوٹ نے اُسے ایسا برباد کیا کہ اب آزادی کے چھ عشروں بعد بھی وہ اپنی سابقہ اقتصادی حیثیت بحال نہیں کر سکا۔

لارڈ کلائو گورنر جنرل جب معزول ہو کر واپس انگلستان گیا اس پر کرپشن (مالی بد عنوانیوں) کا مقدمہ چلا تو اس نے اپنے اقبالی بیان میں کہا کہ وہاں دولت ہی اتنی ہے کہ لوگ خود ہی لاکھوں کروڑوں کی رشوت پیش کرتے ہیں۔ یاد رہے کہ اٹھارویں صدی کے لاکھوں آج کے اربوں روپوں کے برابر ہیں۔

☆ سلطان ٹیپو کی شہادت (31 مئی 1799ء) کے بعد انگریز کے لئے کوئی مزاحمت نہ رہی اور وہ سیدھا دہلی پہنچ گیا۔ 1802ء سے سلطنتِ مغلیہ کے اقتدار کو ختم کیے بغیر ایک انگریز ریڈیٹیٹ مغل بادشاہوں کے ساتھ بیٹھنے لگا تاکہ تمام فیصلے انگریز کے علم میں رہیں اور اس کی مرضی کے مطابق ہوں۔

☆ اسی دوران میں انگریز نے پورے ملک میں مقامی لوگوں کی علاقائی ریاستوں کو فروغ دیا تاکہ وہ مغلیہ خاندان سے بغاوت کر کے اپنے اقتدار کا اعلان کریں اور مغلیہ سلطنت خود بخود ختم ہو جائے۔

توڑ جائے اور نئی ریاستیں انگریز کی احسان مند اور دست نگر ہو جائیں اس طرح کسی فوج کشی کے بغیر 1850ء تک انگریز عملاً پورے ملک پہ قابض ہو گیا تھا۔

☆ انگریزوں نے بنگال میں قدم جمانے کے بعد کلکتہ کو دار الحکومت بنایا اور آئندہ کے لئے طویل منصوبہ بندی کر کے ضروری اقدامات کیے جن میں سے چند اقدامات درج ذیل ہیں:

(1) ایک طرف مسلمانوں اور مقامی لوگوں میں عیسائیت کو فروغ دینے کے لئے عیسائی مشنری اداروں کی فوج ظفر موج یہاں آنا شروع ہو گئی۔ اور عیسائیت کی تبلیغ کے لئے سرکاری سرپرستی میں کام شروع ہو گیا۔

(2) مقامی آبادی کے عیسائیت کی طرف آنے سے جنوبی ہند میں عیسائیت کو فروغ مل گیا نیز سرکاری سرپرستی اور مشنری جذبے کی وجہ سے مقامی عیسائی لوگوں کو مراعات اور اعلیٰ تعلیم کے ساتھ حکومتی ملازمتوں میں خصوصی درجہ ملتا چلا گیا۔

(3) یورپی اقوام کو جنوبی ہند میں پاؤں جمانے اور استحکام کے لئے ایک ہی خطرہ تھا اور وہ اقلیم ہند پر چھتری کی طرح چھائے ہوئے ملک چین سے تھا جہاں سے پہلے بھی فاتحین وسطی ایشیا، ایران اور پھر ہندوستان پر حملہ آور ہوتے رہے ہیں۔ برطانوی سامراج نے اس خطرہ سے نمٹنے کے لئے اپنے تجارتی ذہن کو استعمال کیا ہے اور عسکری و سیاسی میدان میں مقابلے کی بجائے ”دشمن کو نقصان پہنچانے کا ہر اخلاقی اور غیر اخلاقی طریقہ اپنانے سے گریز نہ کرو“ کا انسانیت سے گرا ہوا طریقہ استعمال کیا۔ چنانچہ لارڈ کلائیو ہی کے دور سے افغانستان اور پاکستان کے شمالی علاقہ جات سے اونیوں کی تیاری کو فروغ دے کر ٹنوں کے حساب سے اونیوں خرید کر برطانوی سامراج نے چین پہنچائی ہے اور دو عشروں تک چین میں لاگت سے کم قیمت (SUBSIDISED RATES) پر عوام کو مہیا کی ہے تاکہ پوری قوم اس کی عادی ہو جائے۔ مغربی سامراج اس غیر اخلاقی طریقے کو استعمال کر کے دشمن کو ڈیڑھ صدی تک ’خواب خرگوش کی نیند سلانے‘ اور عالمی معاملات میں حصہ لینے سے باز رکھنے میں کامیاب ہو گیا۔ (تا آئندہ بیسویں صدی میں جناب ماؤزے تنگ نے آکر قوم کو جگایا ہے اور اب مزید نصف صدی بعد چین عالمی اقتصادیات پر بلا شرکت غیرے قابض ہو چکا ہے۔)

(4) اقلیم ہند میں برطانوی سامراج کے طویل المیعاد قیام کی منصوبہ بندی میں برطانوی عسکری اور حکومتی عہدیداران (MILITARY & CIVIL BEAUROCRACY) کو مقامی ہندوستانی تہذیب و ثقافت اور زبان سے آشنا کرنا ضروری تھا۔ اس مقصد کے حصول کے لئے کلکتہ میں ہی فورٹ ولیم میں کالج قائم کیا گیا جس میں برطانیہ سے آنے والے انگریزوں کو مقامی زبان کے علاوہ مقامی کلچر، طور طریقے اور حکومت کے انداز سکھائے جاتے تھے۔ ایک اہم فیصلہ یہ کیا گیا کہ آئندہ برطانوی سامراج کے اہلکاروں کے پورے اقلیم ہند میں مقامی لوگوں سے رابطے اور ابلاغ کے لئے اردو زبان کا استعمال ہوگا۔ ہندی زبان یا کوئی اور زبان منتخب کی جاتی تو خلفشار کا خطرہ تھا لہذا ایک ترقی پذیر اور پورے جنوبی ایشیا میں سمجھی جانے والی زبان اردو کا انتخاب کر کے اس کی تعلیم اور فروغ کا کام شروع ہوا۔ اس مقصد کے لئے مقامی سطح پر اردو زبان کے ادیبوں اور شعراء کے ذریعے ایسا لٹریچر اور مواد تیار کیا گیا جو بعد میں فورٹ ولیم کالج میں بطور نصاب رائج کر دیا۔

(5) برطانوی سامراج اقلیم ہند میں وارد ہوا تو اس نے مسلمانوں کو سیاسی، عسکری، اخلاقی اور مذہبی و ثقافتی طور پر یعنی ہر ممکن طریقے پر دوسری اقوام سے پیچھے رکھنے اور 'خواب غفلت' میں ڈالنے کے ہتھکنڈے آزمائے ہیں۔ چنانچہ ہندوؤں کی مذہبی کتابیں جمع کر کے منضبط کرنا برطانوی سامراج کا ایک کارنامہ تھا ان کی طباعت و اشاعت بھی اس دور میں ہوئی۔ مسلمانوں کو آپس میں ایک دوسرے سے دور کرنے اور ماضی سے کاٹنے کی غرض سے بنگالی زبان کا لکھنے کا انداز عربی رسم الخط (دائیں سے بائیں اور عربی حروف تہجی) کی بجائے انگریزی اور ہندی کے قریب کر دیا اسی طرح سندھی زبان کا طرز تحریر (SCRIPT) بھی ایسا کر دیا جو عربی فارسی اور اردو سے مختلف ہو گیا حالانکہ بنگالی زبان میں بے شمار الفاظ عربی زبان کے ہیں مگر طرز تحریر (SCRIPT) کے الگ ہونے کی وجہ سے ایک عام اردو دان مسلمان اس کو پڑھ نہیں سکتا۔

یعنی سندھی زبان میں فارسی، عربی اور پنجابی کے بہت سے الفاظ مشترک ہیں مگر طرز تحریر (SCRIPT) کی تبدیلی سے سندھی زبان (چونکہ سندھ دور صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم میں ہی داخل اسلام ہو گیا تھا لہذا یہاں ٹھیٹھ اور خالص اسلامی کلچر اور روایات آج بھی موجود ہیں) کی مٹھاس اور

اسلام دوستی سے پنجاب اور دیگر قریبی علاقوں کے مسلمانوں کو محروم کر دیا گیا اسی طرح نئے طرز تحریر سے سندھ کے مسلمان عربی اور فارسی سے بھی کاٹ کر قرآن وحدیث اور مذہبی لٹریچر سے نا آشنا کر دیے گئے اور آپس میں مسلمان بھائیوں کو ایک دوسرے کی زبان و تحریر نہ سمجھنے کی وجہ سے اجنبی بنا دیا اس کا ایک نتیجہ یہ ضرور نکلا کہ اردو زبان کو فروغ ہوا اور اس نے اقلیم ہند میں آباد تمام اقوام اور بالخصوص مسلمانوں کے لئے آپس کے رابطے کی زبان بنا دیا۔

(6) انگریزی کو سرکاری زبان بنا دیا گیا جس سے مسلمانوں کو نقصان ہوا ہندو نے انگریز دوستی میں انگریزی زبان اور مغربی علوم سیکھ کر تعلیمی ترقی اور بیداری میں مسلمانوں پر سبقت حاصل کر لی۔ جب کہ مسلمان بالعموم انگریز کو دشمن اور غاصب سمجھتے تھے لہذا اس کی زبان اور علوم سیکھنے کو بھی اس سے تعاون سمجھتے تھے نتیجتاً مسلمان اقلیم ہند میں پھیلنے ہوئے برطانوی سامراج میں حکومتی اعلیٰ عہدوں کے اہل نہ رہے اور یوں حکومتی ایوانوں سے دور ہو گئے۔

برطانوی سامراج نے حکومت مسلمانوں سے چھینی تھی اور مسلمان انگریز کو اپنے زوال کا ذمہ دار سمجھتے تھے۔ لہذا ایسٹ انڈیا کمپنی کے اہلکار مسلمانوں پر اعتماد نہیں کرتے تھے اور اپنا وفادار نہیں سمجھتے تھے اسی لیے طویل عرصے تک کسی مسلمان کو مقامی فوج میں شامل نہیں کیا گیا اگر شامل کیا بھی تو اعلیٰ عہدوں تک نہیں پہنچایا گیا نتیجتاً اعلیٰ فوجی عہدوں کے دروازے بھی مسلمانوں پر بند ہو گئے۔

(7) مسلمانوں کو اقتصادی لحاظ سے کمزور کرنے کے لئے مسلمان زمینداروں سے جاگیریں واپس لے لی گئیں اور انہیں حالات کے رحم و کرم پر چھوڑ دیا گیا اور سرکاری اور تجارتی لحاظ سے بھی مسلمانوں پر ظلم کے پہاڑ ڈھائے گئے، صنعتوں اور دستکاری کے میدانوں میں بھی مسلمانوں کو ہر ممکن طریقے سے دبا دیا گیا۔ حکومتی اور فوجی عہدوں پر مسلمانوں کے دروازے بند تھے ہی صنعتی شعبہ میں مسلمانوں کو بے دخل کرنے میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کیا گیا۔

عدالتی نظام میں بھی مسلمان اہل علم (علماء و فضلاء) قرآن مجید اور احادیث کی روشنی میں غیر اللہ کے قانون کے مطابق فیصلے کرنے کو حرام سمجھتے تھے لہذا مسلمانوں پر عدالتی نظام میں بھی سرکاری ملازمتوں کے دروازے بند ہو گئے اور مسلمان دنیاوی اعتبار سے اور وسائل دنیوی کے

اعتبار سے بہت پیچھے چلے گئے۔

اس دور میں صرف وہ مسلمان طبقہ محفوظ رہا جو کسی وجہ سے انگریزوں کا وفادار بن گیا تھا اور بر ملا انگریزوں سے رابطے رکھ کر ان سے وفاداری کا دم بھرتا تھا۔ ایسے لوگوں کو برطانوی سامراج نے ہر طرح سے نواز بھی ہے اور ان کے خاندانوں کے لئے بھی حکومت، فوج اور عدلیہ میں ملازمتوں کے مواقع بھی پیدا کیے ہیں۔

### انیسویں صدی کے عالمی حالات

عالمی سطح پر یورپی صنعتی انقلاب کے نتیجے میں جب اقوام یورپ اپنے اپنے ملک سے نکل کر پھیلی ہیں تو دنیا کی کمزور اور پس ماندہ اقوام پر قابض ہوتی چلی گئیں حتیٰ کہ اٹھارویں صدی کے اختتام تک دنیا میں کوئی ساحل سمندر، کوئی جزیرہ یا آبادی ایسی نہیں تھی جہاں یورپی اقوام نے قدم نہ جمالیے ہوں اور مقامی آبادیوں کو بے دست و پا نہ کر دیا ہو۔

اس انداز میں عالمی وسائل پر قبضہ کرنے اور اپنے تیار شدہ مال کی کھپت اور خام مال کے حصول کی دوڑ میں ہوس نے اگلا قدم یہ رکھا کہ یورپی اقوام آپس میں بھی دست و گریبان ہو گئیں اور حُثِ تَفُوق (THE URGE TO DOMINATE) نے تخت برطانیہ اور فرانس کو جنگوں میں آمنے سامنے کر دیا چنانچہ نیپولین پونا پارٹ کی برطانیہ سے مشہور جنگیں ہیں 1813ء کی وائرلوی جنگ اور بالآخر برطانیہ کا مصر پر قبضہ اسی ہوس اقتدار کا شاخسانہ تھا۔

یورپی استعمار نے اٹھارویں صدی اور انیسویں صدی میں عثمانی سلطنت کے علاقے فتح کرنے شروع کیے چنانچہ ایک ایک کر کے وسطی افریقہ کے تمام مقبوضات فرانس اور اٹلی وغیرہ کے پاس چلے گئے برطانیہ نے فرانس سے لڑ کر مصر حاصل کر لیا تاکہ بحیرہ روم سے بحیرہ قلزم تک رسائی حاصل کر سکے۔

برطانوی سامراج نے مصر پر بالواسطہ قبضہ کے بعد جزیرہ نمائے عرب میں بھی ساحلی علاقوں پر قدم جمانے شروع کیے اور آہستہ آہستہ عربوں کو ترکوں کے خلاف اکسایا ہے اور مسلمانوں کی ملی وحدت کو پارہ پارہ کرنے اور مرکز خلافت ترکی سے علیحدگی کے لئے باہمی نفرت

کے بیچ بوائے ہیں۔ جزیرہ نماے عرب میں چونکہ مسلمانوں کے انتہائی اہم مذہبی مقامات ہیں لہذا برطانوی سامراج نے یہاں خصوصی توجہ کی ہے اور مسلمان امت کے حصے بخرے کرنے کی کوششوں میں مصروف رہا ہے۔

### شاہ صاحب کی اصلاحی و جہادی سرگرمیوں کی سرگزشت

سید احمد بریلوی رحمہ اللہ نے جب دہلی آکر سلسلہ رشد و ہدایت شروع کیا تو 1817ء ہی میں آپ نے سید صاحب کے ہاتھ پر بیعت کر لی تھی اور سید صاحب کے ساتھ فحوائے الفاظ فرمان رسالت مآب ﷺ: *ففى العُسر واليسر والمنشط والمكره* (طبیعت آمادہ ہو تب بھی اور اپنے آپ پر جبر کرنا پڑے تب بھی، مشکل ہو یا آسانی) اطاعت امیر کرنے کا نمونہ پیش کر دیا۔

اسی زمانے میں سید صاحب کے ساتھ مل کر آپ نے دعوت اصلاح اور جہاد کی تیاری کا کام شروع کر دیا۔ اس سلسلے میں آپ نے متعدد جگہ پر اسفار کیے اور سید صاحب کے ساتھ رہے ان مقامات میں سہارن پور، پھلت، گنگوہ، مظفرنگر، دیوبند، کاندھلہ، آلہ آباد، بنارس، کانپور اور لکھنؤ شامل ہیں۔ ان اسفار کے نتیجے میں لوگوں کے عقائد و اعمال میں اصلاح ہوئی اور جہاد کا شوق پیدا ہوا۔

گزشتہ کئی صدیوں سے ہند میں حج کا عام چرچا نہیں تھا۔ سمندری سفر مشکل تھا اور زمینی سفر بھی خطرات سے خالی نہیں تھا۔ لہذا شاذ و نادر ہی کوئی آدمی حج کے لئے رخت سفر باندھتا تھا۔ اکثر شائقین علم ہی اعلیٰ تعلیم کے لئے اسلامی مراکز کا سفر اختیار کرتے تھے۔ انیسویں صدی کے شروع میں بھی سمندری راستے انگریزوں کے قبضے میں تھے اور انہیں کے جہاز رواں دواں رہتے تھے جن میں تجارتی سامان کے جہازوں کے ساتھ مسافر جہاز بھی ہوتے تھے۔

سید صاحب نے جہاد کی تیاری کی سلسلے میں لوگوں کو گھروں سے نکالنے کی مشق اور مشکلات کو برداشت پیدا کرنے کی تعلیم کے لئے ابتداءً اجتماعی حج کا عندیہ ظاہر فرمایا جس پر لوگ تیار ہو گئے، سفر کے خرچ کے لئے بھی اہل ثروت اور عام مسلمانوں نے دل کھول کر مدد کی، انگریز

نے بھی اسی سفر حج کو کوئی خطرہ نہ سمجھا۔ چنانچہ شوال 1236ھ 1821ء آپ 400 ساتھیوں کے ساتھ حج کے لئے روانہ ہو گئے تو یہ ساتھی زیادہ نہیں تھے مگر یہ چار سو ساتھی ہزاروں لوگوں کے دلوں میں حج کے سفر، دین کے لئے گھروں سے نکلنے اور شوقی جہاد کی شمعیں روشن کر گئے۔ اور شعبان 1239ھ اپریل 1824ء کو آپ کی اس سفر حجاز سے وطن واپسی ہوئی۔

اس سارے عرصے میں آپ دل و جان سے سید صاحب کے ساتھ رہے۔ شاہ اسماعیل صاحب کے دادا شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ نے پون صدی قبل سفر حجاز کیا تھا اور وہاں ایک عرصہ گزارا تھا وہاں کے حالات شاہ اسماعیل رحمہ اللہ کو معلوم تھے، حجاز کے مشہور مصلح شیخ محمد بن عبدالوہاب شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ کے ہم جماعت بھی تھے کہ دونوں کے استاد حضرت شیخ محمد حیات سندھی رحمہ اللہ تھے بعد میں بھی شیخ محمد بن عبدالوہاب کے اصلاحی کام اور جہادی مساعی کا تذکرہ دہلی پہنچتا رہتا تھا جو شاہ اسماعیل کے علم میں تھا۔ لہذا قیام حجاز کے دوران شیخ محمد بن عبدالوہاب کے کام، ان کے طریق کار اور ان کی کامیابیوں کا براہ راست سید احمد بریلوی اور شاہ اسماعیل کو مشاہدہ ہوا جس سے جذبوں کو جلا ملی۔ آل سعود نے 1818ء میں ہی مصر کے حکمرانوں سے طویل جنگ کر کے سلطنت عثمانیہ کے بڑے علاقے کو اپنے زیر اثر کر لیا تھا۔ جس کو ابھی زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا۔

اس قافلہ حج کی واپسی پر شاہ صاحب دو برس تک سید صاحب کے ساتھ جہاد کی تیاری میں مصروف رہے، سید صاحب نے لوگوں میں جہاد کا جذبہ پیدا کر دیا، مختلف عزیزوں دوستوں اور حکمرانوں کو خطوط لکھے اور خوب مشورے کے بعد آپ نے کسی ایسے مقام کے انتخاب کا ذہن بنایا کہ جہاں پشت پر مسلمانوں کی حکومت اور عملداری ہو اور ایسا مقام سوائے درہ خیبر سے نیچے پشاور کے سوا اور کوئی نہیں ہو سکتا تھا جنگی حکمت عملی کے تحت یہی رائے صائب تھی اس لئے کہ انگریزوں سے جہاد شروع کیا جاتا تو دہلی پر تو انگریزوں کا قبضہ تھا انگریزوں کی گود میں بیٹھ کر انگریزوں سے جہاد نہیں ہو سکتا تھا سکھ اور انگریزوں دونوں مخالف تھے۔ تاریخ کا بہاؤ ہی ایسا تھا یا ہندو کی چال تھی کہ اس نے برطانوی سامراج کا ساتھ دینے اور مسلمانوں کو نیچا دکھانے کا فیصلہ کیا تو 1789ء میں ہی سکھ حکومت قائم ہو گئی تاکہ مسلمانوں کو افغانستان سے کوئی مدد نہ مل سکے اور کوئی فاتح بن کر ہند میں قدم نہ جما سکے۔

اس طرح فیصلے کے مطابق اس قافلہ کو پنجاب میں سکھ عمل داری کو بائی پاس کر کے قندھار، قابل کے راستے پشاور پہنچنے کا پروگرام تھا اور شاہ اسماعیل رحمہ اللہ اس جہاد کے لئے طویل سفر میں شریک رہے۔ یہ جہادی قافلہ جمادی الثانی 1291ھ، جنوری 1826ء کو ہندکو دارالحراب قرار دے کر گوالیار، ٹونک، اجمیر، عمرکوٹ، حیدرآباد، پیر جوگوٹھ، شکارپور، بولان، کونڈ، چمن، قندھار، غرنی، کابل جلال آباد کے راستے درہ خیبر سے اتر کر پشاور پہنچا ان مقامات سے بھی دعوت جہاد کے ذریعے لوگوں نے اس قافلے میں شرکت کی۔ ربیع الاول 1242ھ یعنی نومبر 1826ء کو یہ لشکر پشاور سے چار سہ اور پھر نوشہرہ پہنچا۔ یہاں سکھ حکمران رنجیت سنگھ کو جہاد کی شرائط پیش کیں اور بالآخر جنگ کی نوبت آگئی۔

جنگ نوشہرہ میں مجاہدین کو فتح ہوئی اور قریب کے علاقوں میں مسلمانوں کی دھاک بیٹھ گئی سید صاحب نے علاقے میں اسلامی حکومت قائم کر لی اور اسلامی قوانین کا نفاذ کر دیا۔ تاہم سکھوں کی عیارانہ چالوں، بعض علاقائی سرداروں کی بدعہدی اور میرانی علاقوں کے مہاجر مجاہدین کی پہاڑی علاقوں سے عدم واقفیت کی بنا پر کامیابی آہستہ آہستہ پسپائی میں بدل گئی اور بالآخر مجاہدین نے کشمیر کو اپنا مستقر بنا لیا جہاں حالات بہتر نہ ہو سکے اور مجاہدین کا یہ بے لوث قافلہ سکھوں کے خلاف جنگ میں داد شجاعت دیتے ہوئے بالا کوٹ کے مقام پر شکست سے دوچار ہو گیا۔ سید احمد اور شاہ اسماعیل نے مردانہ وار مقابلہ کر کے شہادت پائی اور بہت سے مخلص ساتھی بھی شہادت سے سرفراز ہوئے۔ یہ انہیں مجاہدین کے گرم خون اور ولولوں کا صلہ ہے کہ آج بھی جہاد انہیں علاقوں میں جاری و ساری ہے اور انہیں مجاہدین کی روحیں اور باقیات غیر اللہ کی حکومت و حاکمیت سے نبرد آزما ہیں۔

بنا کردند خوش رسے بجاک و خون غلطیدن

خدا رحمت کند راس عاشقان پاک طینت را

مجاہدین اسلام کے اس قافلے کے بچے کچے لوگ واپس وطن بھی پہنچے اور ان پانچ سالوں میں دہلی اور آس پاس کے علاقوں سے مالی معاونت اور لوگوں کی آمد و رفت بھی جاری رہی جس سے انگریز خائف تھا۔ اور اس نے ان مجاہدین کو شیخ محمد بن عبدالوہاب رحمہ اللہ کی



سرگرمیوں کے مشابہ قرار دے کر ”وہابی“ مشہور کر دیا جو آج بھی زبانِ زد عام ہے۔ تاہم شاہ اسماعیل شہید اور ان کے ساتھیوں کی جہادی مساعی میں اور شیخ محمد بن عبدالوہاب رحمہ اللہ کی مساعی کے زیر اثر علاقے فتح کرنے کے عمل میں نوعیت کا بہت بڑا فرق تھا جس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں ہے۔

حضرت شاہ اسماعیل رحمہ اللہ کا ایک ہی بیٹا شاہ محمد تھا جو حالت جذب میں 1268ھ (1852ء) میں لاہلدفوت ہوا۔ اس کے علاوہ کوئی چیز ورثے میں نہ چھوڑی، سوائے ان تصانیف کے جو رد بدعت اور ترویج سنت کے لئے لکھی گئیں تھیں۔ ان میں سے رد الاشراک (عربی زبان میں شرک اور بدعت کے رد میں) ”تقویت الایمان“ (اردو زبان میں رد الاشراک کی آیات و احادیث کا ترجمہ) ”منصب امامت“ (فارسی) ”ایضاح الحق الصریح“ (فارسی) رسالہ یک روزی (فارسی زبان میں تقویت الایمان پر اعتراضات کا جواب) ”رسالہ اصول فقہ“ (عربی) ”عبقات“ (عربی میں حقائق تصوف کا ذکر) اور قصائد، نعتیں اور خطبات اہم ہیں۔ خطبات کا مجموعہ نواب صدیق حسن خان نے شائع کرایا۔

یہ سیمینار یکم جولائی 2007ء بروز اتوار صبح 9:00 تا 12:00 بجے منعقد ہوا۔ اس میں جناب ساجد محمود مسلم، پروفیسر مہر غلام سرور، مولانا نور چیمہ، انجینئر مختار فاروقی اور دیگر اہل علم حضرات نے، حضرت شاہ اسماعیل شہید بالاکوٹ کے حالات زندگی پر اظہار خیال فرمایا۔ (ادارہ)



## کیا کم ہیں فرنگی مدنیت کے فتوحات

تاہم۔۔۔۔۔ بیسویں صدی میں درجہ بدرجہ یہ مغربی معاشرہ جن مراحل سے گزرا ہے وہ مختصر اذیل میں درج کیے جا رہے ہیں۔

### مغرب کا اخلاقی زوال — قدم بہ قدم

آپ دیکھیں گے کہ جدید دور کی چکا چوندا اور نگاہوں کو خیرہ کرنے والی چمک دمک کے باوجود انسان اخلاقی طور پر ہندوستان اور یونان کے دور کے ”حیوانی معاشرہ“ کی سطح پر سے بھی کہیں نیچے گر گیا ہے، سو یا پچاس سال پہلے مغرب میں جسم کے ساتھ روح کے ماننے والے یا اخلاق و کردار کے علمبردار یا آسمانی وحی کا اثبات کرنے والے اور انبیاء علیہم السلام کی تعلیمات کا پرچار کرنے والے آپ کو مل جائیں گے مگر اب وہاں شاذ و نادر ہی ایسا کوئی ذی روح مل سکتا ہے۔ اخلاقی لحاظ سے مغرب کی یہ گراؤ اور زوال کیسے ممکن ہوا؟ آئیے بیسویں صدی کے چند چیدہ چیدہ اہم واقعات پر نگاہ ڈالتے ہیں جس سے آپ پر بھی آج کے مغرب کے انسان کی باطنی کیفیت روز روشن کی طرح کھل کر سامنے آجائے گی۔

1- کیمبرہ اور اس کی تصاویر انیسویں صدی کے وسط تک مغرب میں عام ہو چکے تھے تاہم تصاویر کو واقعات کی شکل دینا (متحرک تصاویر یا فلم) شدید انسانی خواہش تھی جس کے لئے مسلسل محنت اور تجربات کے بعد تصویروں کو حرکت دے کر تیزی سے چلانے کا تجربہ کامیاب رہا اس سے انسانی آنکھ پر حقیقی انسانی زندگی کا تصور ابھرتا تھا۔

2- 1892ء میں اس کی عملی شکل یہ سامنے آئی کہ سینما ایجاد ہوا۔ سینما سکرین، فلمیں، سینما گھر، سٹوڈیوز، فلم ایکٹرز (اور ایکٹریسز) اور اس سے متعلق سارے لوازمات تیزی سے پھیلتے چلے گئے اگلے دس سالوں میں سینما امریکہ اور یورپ سے نکل کر ہندوستان تک پہنچ گیا۔

3- شروع میں یہ فلمیں گونگی (SILENT) ہوتی تھیں ساتھ تحریر لکھی جاتی تھی جس سے مفہوم تک رسائی ہوتی تھی۔

4- بیسویں صدی کے دوسرے عشرے میں آواز کے ساتھ فلمیں آنا شروع ہو گئیں گویا فلمی دنیا اور سینما میں جان پیدا ہو گئی اور اس کی مقبولیت میں اضافہ ہو گیا۔ اس سے گانا بجانا، فن موسیقی وغیرہ

نے عروج پکڑا اور یہ ایک عالمی تہذیب و ثقافت کا آغاز ہو گیا اہل فکر و نظر نے اندازہ لگایا کہ ایک صدی میں یہ لازماً اس سائنسی ترقی کے ذریعے ساری دنیا پر اپنی پسند کی ایک تہذیب و ثقافت کی بالادستی قائم کی جاسکتی ہے۔

5- اسی دوران میں ریڈیو ایجاد ہو گیا گویا روزمرہ حالات کی خبریں مشرق و مغرب میں پھیلنا شروع ہو گئیں اور یوں زمین فاصلے کم ہوتے محسوس ہونے لگے۔

6- ٹیلی ویژن کی ایجاد نے ایک قدم اور آگے بڑھادیا اور آواز کے ساتھ تصویر کی نمائش انسانی خواہش نے عملی جامہ پہنا اور ٹی وی نشریات کا آغاز ہو گیا۔

7- سفر کے میدان میں 1904ء میں پہلی کامیاب پرواز کے بعد امریکہ میں 1925-1930ء کے قریب کمرشل پروازوں کا آغاز ہو گیا جس سے زمین سکڑتی ہوئی محسوس ہوئی اور عالمی تہذیب کے علمبرداروں کے مقاصد کی کامیابی نگاہوں کے سامنے آ گئی۔

8- ایک مخصوص عالمی گروہ نے ان سب ایجادات کو کچھ خاص مقاصد کے لئے استعمال کرنے اور عام انسان کو صرف پیٹ اور جنس کی تسکین تک محدود کرنے کی تگ دو میں تیزی سے کامیابیاں حاصل کیں۔ ان ایجادات سے ملٹی نیشنل کمپنیوں کی گرفت مضبوط سے مضبوط تر ہوتی چلی گئیں۔

9- مغرب میں اخلاقی زوال کی بنیادیں تو بہت پرانی ہیں اور یونانی فلسفہ کی ترویج سے اس کے ڈانڈے ملتے ہیں یورپ یقیناً ساتویں صدی عیسوی میں ہی اس دور جاہلیت (DARK AGES) سے نکل آتا مگر قیصر روم کے 628ء میں پیغمبر اسلام ﷺ کے خط کو پہچاننے کے باوجود قبول نہ کرنے کے فیصلہ نے پورے یورپ (اور امریکہ) کو اگلے ہزار سال کے لئے تعمر ندلت میں دھکیل دیا تا آنکہ سقوط غرناطہ کے بعد یورپ میں علم و ہنر کی روشنی مسلمانوں کے ذریعے پہنچی، اس علمی محرومی اور اخلاقی تہی دامانی کی وجہ سے عیسائی مغرب میں اخلاق کے معیارات کا ریکارڈ کوئی قابل فخر بات نہیں ہے۔

(I) اس پر متزاد یہ کہ انیسویں صدی میں انسان کے بارے میں ڈارون کے فلسفہ ارتقا کا نظریہ بڑی منصوبہ بندی سے عام کیا گیا کہ انسان بس ایک ترقی یافتہ حیوان ہے۔ اس فلسفہ کے ذہن میں اتر جانے سے اخلاقی زوال کے اگلے مراحل یکسر آسان ہو گئے اور حق کے

مقابلہ میں باطل کی راہ دلفریب تو تھی ہی آسان بھی ہو گئی۔

(II) بیسویں صدی کی پہلی تین دہائیوں میں سگمنڈ فرائڈ کے نظریات جب سامنے آئے تو بس جیسے پٹرول کو دیا سلائی دکھائی جائے تو آن واحد میں آگ لگ جاتی ہے اسی طرح ڈارون تھیوری سے متاثر مغرب کے لئے فرائڈ کے نظریات نے دیا سلائی کا کام کیا اور امریکہ (بشمول مغرب) عملاً حیوان بن گیا۔

رہی سہی کسر منصوبہ بندی سے کام کر کے اس کو عام کرنے اور کمرشلزم (ہر کام میں انسانوں کا استحصال مالی فوائد حاصل کرنا) نے پوری کردی سینما ہو یا ٹی وی ریڈیو ہو یا اخبار کتاب ہو یا رسالہ ہر چیز میں یہی نظریہ عام کرنے کی دوڑ لگ گئی اور انسان اس کا شکار ہو کر رہ گیا۔

10 - بیسویں صدی کی چوتھی دہائی میں امریکہ میں رنگین ٹی وی آپکا تھا جس سے گھر بیٹھے حقیقی مناظر کا لطف اٹھایا جاسکتا تھا۔ ایک امریکی جریدہ (LIFE) نے اسی دوران ایک اشاعت میں گھریلو زندگی کی عریاں تصاویر کو فروغ دیا اور اپنے رسالے میں مفت چھاپنے کا بندوبست کر دیا۔

11 - مغرب کی سردی اور دھوپ کی کمی سے وہاں ایک خاص مزاج ہے کہ گرمیوں میں ساحل سمندر پر بے لباسی کی حالت میں دھوپ تاپنا ایک ضرورت تھی اس کا (TOURISM) کی شکل دے کر خوب فروغ دیا گیا۔

12 - ساحل سمندر پر نہانے کا لباس سال کے دوران ایک مختصر مدت میں استعمال ہوتا تھا اس کو SWIMMING POOLS اور LUXURY HOTELS کے کلچر کے ذریعے عام کر دیا گیا اور بے لباسی، عریانی کو مغرب کا شعار بنا دیا گیا۔

13 - معاشرت اور فن تعمیرات میں ملحقہ غسل خانہ (ATTACHED BATHROOM) کے تصور اور ایئر کنڈیشنر کی ایجاد سے بے لباسی کو فروغ ملا (یاد رہے کہ امریکہ میں AC اور فریج 1920ء کے لگ بھگ ترقی پذیر تھا) اس پر مغربی معاشرت کے مفکروں نے DOUBLE BED کا تصور دیا جس سے بچپن سے ہی معصوم ذہنوں میں جنسی اختلاط اور جنسی جذبات کے ان میں تیراکی کے لباس کی مقبولیت، عریاں تصویریں، مقابلے، ماڈلنگ کا آغاز، نائٹ کلب اور کلرٹی

وی نے بنیادی کردار ادا کیا۔ اگلے اقدام کے طور پر انسانی پوشیدہ اعضاء سے متعلق اعداد و شمار (STATISTICS) جمع کرنے کا آغاز ہوا۔ جس کی پہلی رپورٹ (KINSEY REPORT) پانچویں دہائی میں عام ہوئی جس سے ضبط تولید اور اس کے متعلق سامان کی تیاری میں رکاوٹیں صاف ہو گئیں۔

16- فریڈ کے انہی نظریات کے عام ہونے اور اکنامکس کے فروغ آبادی کے اصولوں کو ملا کر تجارت کے لئے (BIRTH CONTROL) سے متعلق سامان کی تیاری کا دروازہ کھول دیا گیا۔ چنانچہ 1950ء کے عشرے کے آغاز تک امریکہ میں خاندانی منصوبہ بندی کے تمام طریقے عام ہو چکے تھے پاکستان میں یہ امریکی عنایات دور ایوپی میں ساٹھ کے عشرے میں وارد ہوئیں۔

17- فلم انڈسٹری کے فروغ کلسینما سکوپ کلرٹی وی میوزک پاپ کلچر، فلم انڈسٹری، تجارت میں اشتہارات کا فن اور اس میں ماڈل مردوں اور عورتوں کو استعمال کرنے کے ماہرین نے مغرب میں بے حیائی کا طوفان برپا کر دیا۔ (جیسے آج کل ہمارے ہاں ہے) اس ساری منصوبہ بندی کا اثر یہ ہوا کہ ہر معاشرہ میں جہاں پہلے اساتذہ، پروفیسرز اور اہل علم حضرات کے ساتھ مذہبی پیشوؤں کی قدر ہوتی تھی اور ان کی تقلید کا جذبہ تھا وہ کمزور ہونا شروع ہو گیا پہلے گویوں، بینڈ باجے والوں اور آلات موسیقی بنانے والے حضرات کو عام طور پر کوئی اعلیٰ مقام نہیں ملتا تھا جبکہ مغرب میں چھوٹی سکریں اور بڑی سکریں کی بے پناہ مقبولیت کے باعث یہ لوگ اب فنکار اور معاشرے کے سب سے معزز اور VIP'S شمار ہونے لگے ان کا شمار مشہور زمانہ لوگوں (CELEBRITIES) میں ہونے لگا اور ان میں ایک طبقہ مالی اعتبار سے بھی بہت سے تاجروں سے بھی زیادہ خوشحال ہو گیا اس طرح کھیلوں کے میدان میں کھیلاڑیوں کے سکریں پر ہر وقت EXPOSURE کی وجہ سے ان کی عوامی سطح پر مقبولیت کا گراف بہت اونچا چلا گیا اب عوام میں فلمی ہیروز، فلم ستارز اور کرکٹ کے کھیلاڑیوں کی نقل میں ان کا سالباس، رہن سہن، انداز گفتگو اور LIFESTYLE (بالوں کا انداز، ہیر کلر، میک اپ کا سامان، ٹی شرٹ، جین وغیرہ کا استعمال سمیت ہر ادا) کی نقل عام ہو گئی جس سے عوام میں مذہبی راہنماؤں اور انبیاء کرام علیہم السلام کے نمونہ ہدایت کے ستارے ہونے کا رجحان کم ہو گیا ہے اور اس کی جگہ TV STARS FILMSTARS اور CRICKET

STARS نے لے لی ہے چنانچہ اس طبقہ کی عمومی بے راہ روی اور آزاد خیالی اور مذہب بیزاری کے ذریعے عوام میں ان نظریات کا سیلاب آ گیا ہے۔

18- ساٹھ کا عشرہ ختم ہونے پر مغربی منصوبہ ساز ذہن یہ باور کر چکا تھا کہ اب موقع ہے کہ معاشرے کو مذہب، خدا اور آخرت کے تصورات سے پاک کر دیا جائے اس کے لئے ضمیر CONSCIENCE اور اخلاق کی کسک TO BE GUILTY CONSCIENCE رکاوٹ تھی چنانچہ تعلیمی میدان میں وہ اصلاحات ہوئیں (جو آج کل ہمارے ہاں امریکی خرچ پر مفت کتابیں دے کر کی جا رہی ہیں)۔ جس کی رو سے نئی نسل میں اخلاق کی بنیادیں ختم کر دی جائیں اور انسان کو حیوان کامل بنا دیا جائے ہر طرح سے مذہب بیزار بنا دیا جائے چنانچہ MORALLESS اور VALUELESS سوسائٹی کے قیام کا منصوبہ بنا اور اسی کے ماتحت تعلیمی نصاب تشکیل دے کر تعلیمی اداروں میں نافذ کر دیا گیا۔ اس سے خالص سیکولر تعلیم کا آغاز ہوا جس کا منشاء یہ کہ انسان کے اندر سے مذہب کی گرفت کو ختم کر دیا جائے اور اباحت کا نظریہ (ہر چیز جائز ہے مذہبی اصطلاحات جائز/ ناجائز حلال حرام بے معنی ہیں) عام کر دیا جائے۔

19- ٹیپ ریکارڈر، ویڈیو ریکارڈر نے بھی مہینز کا کام دیا ڈش اینٹینا اور چھوٹے ریڈیو نے میوزک کلچر کو گلی پہنچا دیا بعد ازاں کمپیوٹر انٹرنیٹ کے ذریعے فحاشی کو فروغ حاصل ہوا اور سب سے آخر میں CABLE NETWORK کے ذریعے انتہائی ستے داموں گھر گھر عریانی، فحاشی، ناچ، میوزک اور لائبرالی پن کے متحرک تصویری مناظر کی نمائش کے جال پھیلا دیے گئے۔

آج کا مغرب ماضی کی تہذیبوں کے مقابلے میں اخلاقی اعتبار سے کہیں زیادہ گراؤ کا شکار ہے اور کتابوں میں نصف صدی پہلے جو نظریات درج ہیں ان کو نظر انداز کر کے عملاً ان کی تہذیب و ثقافت جو نقشہ پیش کر رہی ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ آج مغرب کا انسان بس ایک 'حیوان' ہی کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ بڑی عمر کے لوگ (پچاس سال کے لگ بھگ) جانتے ہیں کہ پہلے سکولوں، کالجوں کی کتابوں اور کاپیوں کا انداز (GET UP) بڑا معقول، شریفانہ اور اخلاقی تعلیمات سے مزین ہوتا تھا۔ اعلیٰ معیار کی کاپیوں (NOTE BOOKS) پر بھی عام طور پر اعلیٰ علمی مقولے (CAPTIONS) یا رباعیات (STANZAS) درج ہوتے تھے (جن میں





راہ روی کی طرف لے کر جانا چاہتا ہے۔

لہذا آپ کمپیوٹر پر کوئی انفارمیشن لینا چاہیں تو عریانی، فحاشی، بے حیائی کے مناظر از خود پہلے ہی انسان کا دامن پکڑ لیتے ہیں اور انسان اپنے آپ پر قابو نہ پاسکے تو اپنے مطلوب و مقصود کے حصول کی بجائے انسان دوسری قسم کی معلومات میں سرگرداں ہو جاتا ہے اور بہت دیر بعد ہوش آتی ہے کہ میں کہاں چلا تھا اور کہاں پہنچ گیا۔

نتیجہ کے طور پر ————— یہ ساری علم کی فراوانی ————— علم کی خدمت کم اور مغربی اقوام کے پس پردہ عوامل کی خواہشات کی تکمیل زیادہ ہے اور کمپیوٹر پر بیٹھنے والا انسان فائدہ کم حاصل کرتا ہے اور اپنا اور اپنی سوچ کا نقصان زیادہ کر لیتا ہے۔

---

آئینہ  
ماہنامہ حکمت بالغہ جھنگ  
جنوری تا دسمبر 2009ء

قارئین کرام کی سہولت اور دلچسپی کے لئے گزشتہ سال (2009ء) کے تمام شماروں کے مضامین کو ایک نگاہ میں دیکھنے اور کسی مضمون کی تلاش میں آسانی کے لئے ہر شمارے کے مضامین کی فہرست یکجا ہدیہ قارئین ہے۔

جنوری 2009ء

|    |   |   |
|----|---|---|
| 4  | فرمان خداوندی (سورۃ الحشر کی آیات)                                    | 1 |
| 7  | حرف آرزو  | 2 |
| 9  | انجینئر مختار فاروقی  | 3 |
| 20 | فریضہ قامت دین، رکاوٹیں اور ان حل                                     | 4 |
| 39 | عقل و نقل کی کشاکش کی تاریخ اور فتنہ انکار سنت ﷺ                      | 5 |
| 46 | انجینئر مختار فاروقی  | 6 |
| 48 | سلطان صلاح الدین ایوبیؒ   | 7 |
| 58 | قرآن میں پوشیدہ حقائق   | 8 |
|    | الصلوٰۃ الوسطیٰ قرآن مجید میں سیاق کلام اور احادیث نبویہ کی روشنی میں |   |
|    | انجینئر مختار فاروقی  |   |
|    | آئینہ حکمت بالغہ 2008ء  |   |

فروری 2009ء

|    |                                       |   |
|----|---------------------------------------|---|
| 4  | فرمان خداوندی (سورۃ الممتحنہ کی آیات) | 1 |
| 7  | حرف آرزو                              | 2 |
| 13 | انجینئر مختار فاروقی                  | 3 |
| 20 | آہ! (مقبوضہ) حیدرآباد (دکن)           | 4 |
| 51 | انجینئر مختار فاروقی                  | 5 |
|    | ختم نبوت میں ازواجِ مطہرات کا پہلو    |   |
|    | سلطان محمود غزنوی رحمہ اللہ           |   |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 59 | تبصرہ کتب  | 6 |
|    | حقیقت علم نمبر (اگست 2008ء) پر اہل علم کے تبصرے                  | 7 |
| 62 | ڈاکٹر محمد طاہر خان خاکوانی۔ اعجاز احمد بٹ۔ پروفیسر علی حسن مظفر |   |

---

مارچ 2009ء

|    |   |   |
|----|---|---|
| 4  | فرمان خداوندی (سورۃ الممتحنہ کی آیات)                                 | 1 |
| 7  | انجینئر مختار فاروقی  | 2 |
| 9  | سابق چیف جسٹس قدیر الدین احمد   | 3 |
| 37 | انجینئر مختار فاروقی  | 4 |
| 55 | تبصرہ کتب   | 5 |
|    | ایڈیٹر کے نام ڈاک   | 6 |
| 58 | ضمیر اختر خان۔ عبداللہ بلوچ۔ مولانا الطاف الرحمن بنوی۔ قاضی عبدالقادر |   |

---

اپریل 2009ء

|    |                                       |   |
|----|---------------------------------------|---|
| 4  | فرمان خداوندی (سورۃ الممتحنہ کی آیات) | 1 |
| 7  | انجینئر مختار فاروقی                  | 2 |
| 9  | صدیق صادق                             | 3 |
| 27 | انجینئر مختار فاروقی                  | 4 |
| 45 | ڈاکٹر محمد رفیع الدین                 | 5 |
| 57 | انجینئر مختار فاروقی                  | 6 |

---

مئی 2009ء

|   |               |   |
|---|---------------|---|
| 4 | فرمان خداوندی | 1 |
|---|---------------|---|

|   |   |                      |   |
|---|---|----------------------|---|
| 2 | حرف آرزو  | انجینئر مختار فاروقی | 8 |
| 3 | پہلا حصہ احیاء العلوم کیا ہے؟   |                      |   |
|   | ☆ حقیقت علم سے احیاء العلوم تک  |                      |   |
|   | ☆ اقبال کا فلسفہ تعلیم  |                      |   |
|   | ☆ انسان اور گرد و پیش   |                      |   |
|   | ☆ موجودہ مغربی تہذیب کے خدو خال RELIGION اور سیکولر ازم کی وضاحت            |                      |   |
|   | ☆ مغرب میں تجرّتی علوم کی تیز رفتار ترقی، تہذیب و ثقافت کی تشکیل            |                      |   |
| 4 | دوسرا حصہ احیاء العلوم کیوں ضروری ہے؟                                       |                      |   |
|   | ☆ اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ                                   |                      |   |
|   | ☆ بے خدا سائنس کے خلاف علامہ اقبال کی جنگ                                   |                      |   |
|   | ☆ ماضی میں احیاء العلوم کی تحریکیں  |                      |   |
|   | ☆ مغربی ایلوسی نظام تعلیم اپنے ہاں رائج کرنے کے نتائج                       |                      |   |
| 5 | تیسرا حصہ احیاء العلوم کیسے ممکن ہے؟  |                      |   |
|   | ☆ عقل و وجدان کا جدا گانہ دائرہ کار   |                      |   |
|   | ☆ عقل و وجدان کی تفہیم ایک مثال سے  |                      |   |
|   | ☆ سائنس کا اعلیٰ مدارج پر پہنچ کر فلسفہ کائنات کی صورت اختیار کرنا          |                      |   |
|   | ☆ سائنس کی ساری علمی تحقیق میں کارفرما نقطہ نگاہ وحدت کائنات کا نظریہ ہی ہے |                      |   |
|   | ☆ عقل و وجدان کی چاکری کے لئے خدمت میں حاضر ہونا                            |                      |   |
|   | ☆ نفسیات کے جدید نظریہ کے تحت ادراک، بصیرت و وجدان کے ذریعے ہی ممکن ہے      |                      |   |
|   | ☆ مابعد الطبیعیات کے علم کا زندگی کا روح رواں ہونا                          |                      |   |
|   | ☆ علم بالقلب (قلب، روح اور نفس)   |                      |   |
|   | ☆ علوم کا احیاء..... وقت کی ضرورت   |                      |   |
| 6 | چوتھا حصہ ریاست، نظام تعلیم، معلم   |                      |   |

- ☆ متفرق تحریریں  
☆ احیاء العلوم کی مجوزہ تحریک کا حاصل  
☆ وحی اور لادین فلاسفہ

---

جون 2009ء

|    |  |   |
|----|--|---|
| 4  | فرمان خداوندی (سورۃ الصف کی آیات)                  | 1 |
| 8  | انجینئر مختار فاروقی                               | 2 |
| 15 | انجینئر مختار فاروقی                               | 3 |
| 21 | ڈاکٹر محمد رفیع الدین                              | 4 |
| 38 | انجینئر مختار فاروقی                               | 5 |
|    | حضرت محی الدین اور نگ زیب عالمگیر رحمہ اللہ        | 6 |
|    | معاصر دینی جرائد سے ماخوذ                          |   |
| 47 | 1- محدود خواہشات، لامحدود وسائل 2- برنباس کی انجیل |   |
| 56 | تبصرہ کتب  | 7 |
| 59 | گزشتہ 25 روزہ تربیت گاہیں، چند شکر کاء کے تاثرات   | 8 |

---

جولائی 2009ء

|    |                                   |   |
|----|-----------------------------------|---|
| 4  | فرمان خداوندی (سورۃ الصف کی آیات) | 1 |
| 7  | انجینئر مختار فاروقی              | 2 |
| 11 | محمد نبیم                         | 3 |
| 16 | انجینئر مختار فاروقی              | 4 |
| 30 | پروفیسر علی حسن مظفر              | 5 |
| 37 | انجینئر مختار فاروقی              | 6 |
|    | حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ       | 7 |
|    | مدیر کے نام                       |   |

- 46 پرفیسر حسن محمود اقبال۔ پروفیسر یونس جنجوعہ۔ ڈاکٹر محمد امین۔ ڈاکٹر محمد طاہر خاکوانی  
ڈاکٹر رفیع الدین صاحب کی احیاء العلوم کے ضمن میں 8
- 52 فوکس کے شعبہ میں تعارفی ٹیکسٹ بک کا ایک باب

### اگست 2009ء

- 4 فرمان خداوندی (سورۃ الجمعہ کی آیات) 1
- 7 انجینئر مختار فاروقی حرف آرزو 2
- 8 انجینئر مختار فاروقی رسول اکرم ﷺ نے رمضان المبارک کیسے گزارا؟ 3
- 15 حافظ محمد مسیح اللہ فراز امر کی شرارت ”الفرقان الحق“ کا تجزیاتی مطالعہ 4
- 23 مدر رشید ایمانیات اور دین حق کا ثبوت 5
- 47 انجینئر مختار فاروقی فرد، انقلابی جماعت، ریاست اور مراحل انقلاب 6
- 61 انجینئر معیز مبین 28 رجب یوم سقوط خلافت 7

### ستمبر 2009ء

- 4 فرمان خداوندی (سورۃ الجمعہ کی آیات) 1
- 7 انجینئر مختار فاروقی حرف آرزو 2
- 14 انجینئر مختار فاروقی حضرت احمد شاہ ابدالی رحمہ اللہ 3
- 27 ڈاکٹر محمد رفیع الدین موجودہ درسی کتابوں کے نقائص 4
- 36 انجینئر مختار فاروقی قرآن مجید کی پانچ بنیادی اصطلاحات (4) ارادہ 5
- 63 TAHIRA RABBANI HEAVEN BENEATH HER HEALS 6

### اکتوبر 2009ء

- 4 فرمان خداوندی (سورۃ المنافقون کی آیات) 1
- 7 حرف آرزو۔ اتحاد امت کیلئے کرنے کے بنیادی کام (حصہ اول) انجینئر مختار فاروقی 2
- 3 کیا ذکر اللہ سے مراد منزل من اللہ، 3

|    |                          |                                       |   |
|----|--------------------------|---------------------------------------|---|
| 18 | انجینئر مختار فاروقی     | آخری کتاب قرآن مجید ہے؟               |   |
| 31 | انجینئر سلطان بشیر محمود | حیرت انگیز سائنسی انکشافات (1)        | 4 |
|    |                          | ڈاکٹر محمد رفیع الدین صاحب کی فزکس کے | 5 |
| 44 |                          | شعبہ میں تعارفی ٹیکسٹ بک کا ایک باب   |   |

#### نومبر 2009ء

|    |                      |   |   |
|----|----------------------|---|---|
| 4  |                      | فرمان خداوندی (سورۃ المنافقون کی آیات)              | 1 |
| 7  | انجینئر مختار فاروقی | حرف آرزو۔ اتحاد امت کیلئے کرنے بنیادی کام (حصہ دوم) | 2 |
| 17 | انجینئر مختار فاروقی | قرب الہی کے دو مراتب                                | 3 |
| 41 | انجینئر مختار فاروقی | سلطان فتح علی ٹیپو شہید                             | 4 |
| 60 | ضمیر اختر خان        | پروفیسر مہر غلام سرور                               | 5 |

#### دسمبر 2009ء

|    |                          |   |   |
|----|--------------------------|---|---|
| 4  |                          | فرمان خداوندی (سورۃ المنافقون کی آیات)                | 1 |
| 7  | انجینئر مختار فاروقی     | حرف آرزو۔ خودی ہے تیغِ نساں لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ | 2 |
| 16 | ڈاکٹر محمد رفیع الدین    | خودی اور مشاہدہ قدرت                                  | 3 |
| 25 | ڈاکٹر گوہر مشتاق         | انسانی جسم اور ذہن پر موسیقی کے اثرات                 | 4 |
| 39 | محمد زبیر خان            | حجاب کے جرم میں شہید کی جانیوالی خاتون                | 5 |
| 42 | انجینئر سلطان بشیر محمود | حیرت انگیز سائنسی انکشافات (2)                        | 6 |

JINNAH'S VISION OF ISLAMIC IDEOLOGICAL PAKISTAN 7

64 MOHAMMED FAHEEM

حضرت ٹیپو سلطان کی شہادت (4 مئی 1799ء) کی یاد میں





ہے عجب داستاں شیرِ میسور کی جس نے حق کے لئے اپنی جاں واردی  
اس کو پہچان کر تو بتاؤ ذرا مردِ میدان وہ ٹیپو سلطان تھا  
اس کو حضرت علیؑ سے یہ نسبت بھی تھی فاطمہ ماں تھی اور باپ حیدر علی  
گو عدو ہی عدو اس کے تھے چار سو پھر بھی چھوڑا نہ دل اپنی بدلی نہ خو  
بند کمرے میں ننگا نہاتا نہ تھا اس کو آتی تھی ایسے میں رب سے حیا  
اس کی ڈائری میں مندرج اک خواب ہے ربِ کعبہ کی رحمت کا جو باب ہے  
کہ ملے خواب میں اس کو حضرت علیؑ اور بتایا ترے منتظر ہیں نبیؐ  
کہ تمہیں ساتھ لے جائیں وہ خلد میں اور اپنی معیت میں رکھیں تمہیں  
جس کی ہو منتظر رحمتِ دو جہاں مدح اس کی کروں میری ہمت کہاں  
دین احمدؑ کا جس نے بھی رکھا بھرم اس کو ساتھ اپنے رکھیں گے شاہِ امم  
جس نے دیں کے لئے جاں قربان کی زندگانی اسے غیر فانی ملی  
جیتے جی اپنے سر کو جھکا نہ سکا جاتے جاتے فرنگی کی جاں لے گیا  
قولِ ٹیپو کا سب کے ہے وردِ زباں اس کے کردار کا جو کہ ہے ترجمان  
گرچہ سو سال بھی جی لے گیڈر یہاں شیر کا ایک دن ہے فزوں بے گماں  
ہسٹری سے ہمیں یہ ملا ہے سبق پھوٹی ہے شہیدوں کے خوں سے شفق  
مثلِ ٹیپو اویسی جیو اور مرو شیرِ میسور کی پیروی تم کرو

دورِ حاضر میں اسلامی ریاست کے خدو خال

## اور قیام کا طریق کار

مملکت خداداد پاکستان میں

بے حیائی کے سیلاب اور سیکولرازم کی روشن خیالی کے اندھیرے کے ماحول میں

عدلیہ کی بالادستی کی خاطر دھونس اور آمریت کے خلاف

وکلاء کی بے نظیر تحریک نے تحریک پاکستان کی یاد تازہ کر دی ہے

اب 1940ء-1947ء کے بے مثال جذبے اور

پاکستان کا مطلب کیا؟.....

کی سوچ کو نئی زندگی دینے کے لیے بھی قوم کی نگاہیں اسی طبقہ وکلاء پر مرکوز ہیں  
اس جذبے کی آبیاری اور گوہر ہائے نایاب کی حوصلہ افزائی کے لیے اسی موضوع پر

کل پاکستان وکلاء برادری کے درمیان

..... کتاب نویسی کا مقابلہ.....

اول دوم سوم آنے والی کتب پر گرامر انعامات دیے جائیں گے

تفصیلات حکمت بالغہ کے ماہ فروری 10ء کے شمارے میں ملاحظہ فرمائیں

یا 20 جنوری 10ء کے بعد درج ذیل پتے پر حاصل کریں

انجینئر مختار فاروقی صدر انجمن خدام القرآن رجسٹرڈ جھنگ

قرآن اکیڈمی لالہ زار کالونی نمبر 2 ٹوبہ روڈ جھنگ صدر

047-7628361-7628561-03016998587

فرمودہ اقبال

عقل گواستاں سے دور نہیں

اس کی تقدیر میں حضور نہیں  
 دل پینا بھی کر خدا سے طلب  
 آنکھ کا نور، دل کا نور نہیں  
 علم میں بھی سرور ہے لیکن  
 یہ وہ جنت ہے جس میں حور نہیں  
 کیا غضب ہے کہ اس زمانے میں  
 ایک بھی صاحب سرور نہیں  
 اک جنوں ہے کہ باشعور بھی ہے  
 اک جنوں ہے کہ باشعور نہیں  
 ناصبوری ہے زندگی دل کی  
 آہ! وہ دل کہ ناصبور نہیں!  
 بے حضوری ہے تیری موت کا راز  
 زندہ ہو تو بے حضور نہیں  
 ہر گہر نے صدف کو توڑ دیا  
 تو ہی آمادہ ظہور نہیں  
 ارنی میں بھی کہہ رہا ہوں مگر  
 یہ حدیثِ کلیمؐ و طور نہیں